

Bordeaux Quinconces

Hôtel des ventes

24 rue Ferrère - 33000 BORDEAUX








Tél. 05.56.11.11.96

E-mail : etude@hdv-quinconces.com









Site internet : <https://hdv-quinconces.com/>

TVA : FR 60 44 36 09 243









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1	GUERLAIN "Samsara" (1989) - Coffret promotionnel en résine rouge thermoformée comprenant un mini savon parfumé et deux diminutifs parfums, l'ensemble présenté dans un étui carton titré.	20	
2	GUERLAIN "La petite robe noire" (Année 2020) - Lot comprenant une boule publicitaire de Noël créée par la maison Bruot et une mini boîte de bonbons dragéifiés vide Dimensions : 9 cm pour la boule de Noël / 6 cm pour la boîte	50	
3	GUERLAIN "Parure" (1975) - Rare diminutif parfum modèle "Pagode" en verre incolore et résine moulée. Hauteur : 3 cm	105	
4	GUERLAIN "Champ d'arômes" (1962) - Lot de deux diminutifs parfums, le modèle ancien d'origine et la réédition. Hauteur : 4,5 cm	180	
5	GUERLAIN (Années 1990) - Assortiment de six bijoux publicitaires en zamac doré : cinq broches figurant un flacon original, et un porte-clés aux deux "G" entrelacés.	35	
7	GUERLAIN "Le mouchoir de Monsieur" (1904) - Flacon modèle "Abeille dorée" en verre incolore pressé moulé laqué or avec son étiquette rouge et blanche. Modèle réalisé par la verrerie Pochet et du Courval Hauteur : 16,5 cm	220	
8	GUERLAIN "Eau de Cologne Impériale (1853) - Flacon modèle "Abeille dorée" (quatre rangs d'abeilles) en verre incolore pressé moulé laqué or avec son étiquette armoriée verte et blanche. Modèle réalisé par la verrerie Pochet et du Courval Hauteur : 20,5 cm	120	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
11	GUERLAIN (Années 1970-1990) - Trois flacons en verre incolore pressé moulé modèle "Disque" avec bouchon conique (plastémeri et capsule en résine or) et étiquette bicolore. Modèle réalisé par la verrerie Pochet et du Courval Hauteur : 20 cm pour le plus grand, 15,5 cm pour le plus petit	20	
12	GUERLAIN "Shalimar" (1921-1925) - Trois flacons en verre incolore pressé moulé modèle "Chauve-souris" en forme d'urne côtelée sur piédouche facetté, coiffé d'un bouchon éventail en verre teinté bleu et titré avec leur étiquette. Modèle réalisé par la verrerie Pochet et du Courval Hauteur : 15,5 cm pour le plus grand, 8 cm pour le plus petit On y joint deux flacons publicitaires décoratifs (liquide factice) eau de parfum Samsara et parfum de toilette Nahéma	40	
13	GUERLAIN (Années 1990) - Lot de trois coffrets promotionnels (papier parchemin défraîchi pour l'un des trois) contenant chacun trois et quatre diminutifs parfums. Modèle "Abeille blanche" Hauteur : 5 cm	50	
14	GUERLAIN "L'Heure bleue" (1912) et "Mitsouko" (1919) - Deux flacons en cristal massif incolore pressé moulé de Baccarat. Modèle "Quatre volutes" bouchon cœur évidé, avec leur étiquette polychrome. Présentés dans leur coffret en carton gainé de papier polychrome titré illustré de scènes de chasse et de pêche. Numérotés (accident à l'un des bouchons) Hauteur : 13 cm	50	
15	GUERLAIN "Samsara" (1989) - Coffret en carton titré rouge et or contenant trois flacons et le diminutif parfum assorti en verre teinté rouge habillé de surlin doré, dessiné par Robert GRANAI (vides) Dimensions : 20 x 13 x 11 cm	70	
16	GUERLAIN (Années 1970) - Lot comprenant quatre flacons modèle "Lyre noire" et cinq modèles "Lyre blanche". Parfums : "Champs d'arôme", "Chamade", "Shalimar", "Mitsouko", "Vol de Nuit" et "Habit rouge". Dimensions : 8 cm chacune	450	
17	GUERLAIN (Années 1960-1970) - Assortiment de quarante diminutifs parfums modèle "Goutte" et modèle "Amphore" à capsule bleue marine, treize avec leur étui carton titré. Parfums : "L'Heure bleue", "Chamade", "Parure", "Shalimar", "Mitsouko", "Vol de nuit", "Nahéma", "Champ d'arômes", "Jicky".	350	
18	GUERLAIN (Années 1990) - Assortiment d'environ cent cinquante diminutifs parfums la plupart avec leur étui carton titré. Parfums : "La petite robe noire", "Aqua Algoria", "Samsara", "L'Heure Bleue", "Mitsouko", "Champs-Elysée", "Shalimar", "Jardin de Bagatelle", "Mitsuko", "Mon Guerlain" etc	460	








Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
19	GUERLAIN, Années 1950-1960 - Assortiment de sept flacons amphore en verre dépoli à décor moulé d'un drapé végétal coiffé de leur bouchon "bouton de rose", avec leur étiquette, dont un avec son coffret en carton illustré polychrome (légers accidents) Modèle réalisé par la verrerie Pochet et Courval. Hauteurs : 6 cm	320	
20	GUERLAIN "L'heure bleue" (1912) et "Mitsouko" (1919) - Assortiment de six flacons en verre incolore pressé moulé modèle "quatre volutes, bouchon cœur évidé", avec étiquette polychrome, dont un avec son coffret en carton illustré polychrome. Certains avec leur parfum d'origine. Hauteurs : 6 cm pour le plus petit, 10 cm pour le plus grand.	100	
21	GUERLAIN (Années 1970-1990) - Assortiment de quatre flacons en verre incolore pressé moulé modèle " au bouchon quadrilobé" avec leur étiquette (liquide factice). Modèle réalisé par la verrerie Pochet et Courval. Hauteurs : 6cm à 10 cm	50	
22	GUERLAIN, "Chamade" (1969) - Lot de trois flacons en verre incolore pressé moulé en forme de cœur rainuré sur piédouche carré coiffé de d'un bouchon dague, titré. Modèle dessiné par Maurice François et réalisé par la verrerie Pochet et Courval. Liquide factice. Hauteurs : 12 à 18,5 cm On y joint le flacon double du parfum "Cœur de chamade".	120	
23	GUERLAIN, "Liu" (1929) - Rare dans cette petite taille, présenté dans son coffret à deux battants en peuplier gainé de papier or et noir, lettrage émaillé noir. Flacon en verre opaque noir pressé moulé de sections rectangulaires en forme de boîte à thé chinoise, orné de ses deux étiquettes or et noir (PdO). Hauteur flacon : 6 cm.	290	
24	GUERLAIN (Années 1880-1910) - Ensemble de trois flacons en verre incolore pressé moulé réalisé par la verrerie Pochet et Courval. Deux carafons à décor moulé de la renommée et modèle "Empire" à décor laqué or de draperie créé pour le parfum "Après l'ondée". Hauteurs : de 9 cm à 12 cm	260	
26	GUERLAIN (1960) - Lot comprenant deux diminutifs parfums dans leur coffret en carton siglé. Parfums « Parure » et « Chamade ». Deux diminutifs habit rouge dont un monté en porte-clés, un autre diminutif parfum habit rouge dans son étui carton titré et trois flacons de sac modèle « Parapluie » dont un dans sa housse en cuir et un dans son coffret en carton mauve. Diverses dimensions.	130	
27	GUERLAIN "Après l'ondée" (1906) - Deux flacons en verre incolore pressé moulé modèle "Louis XVI", avec leur étiquette, l'un d'eux contenant 30ml d'extrait (légèrement entamé), avec son étui carton titré.	320	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
28	GUERLAIN (1950-1960) - Lot comprenant un coffret de trois diminutifs parfums « Shalimar », « Mitsuko », « Chamade ». Un flacon de lotion parfumée à l'or bleue scellé, un flacon modèle "Lyre noire" parfum "Vol de nuit" dans son rare étui carton titré, un mini atomiseur en métal chromolithographié, un mini pot en résine modèle « Pont aux choux », un diminutif parfum « petit Guerlain », dans son étui poupée russe, un pot de crème en verre teinté bleu nuit avec capsule en métal blanc crème « secret de bonne femme ».	230
		
29	GUERLAIN (1950) - Deux flacons modèle « au bouchon quadrilobé », un modèle en cristal de Baccarat parfum « Jik », et un modèle en verre incolore parfum « Une rose ». Dim : 10 cm et 8 cm	110
		
30	GUERLAIN (1950-2000) - Lot comprenant la boîte de poudre « Candide », un vaporisateur de sac en verre et zamac, un diminutif parfum « Insolence » dans son pochon en maille argenté, le flacon dessiné par Robert Granai pour « L'eau de Guerlain », le flacon de sac en zamac résine et verre créée pour le parfum « Mahora » et le flacon modèle « gourde, bouchon vague » dessiné par Robert Granai, pour le parfum « Parure ». Diverses dimensions.	100
		
31	BOURJOIS (1950-1960) - Assortiment d'environ 130 diminutifs parfums et flacons première taille, certains avec leur étui carton titré. Parfums : « Evening in Paris », « Glamour », « Muguet », « Ramage », « Chypre », « Fame », « Evasion », « Soir de Paris », « Muguet lilas on the Wind », « Sprint time in Paris », « œillet sauvage ».	530
		
32	BOURJOIS, « Evening in Paris » (1939) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'un coffret en résine moulée bleu marine figurant une coquille et contenant un flacon d'extrait première taille. Dim : 5 cm	80
		
33	BOURJOIS, « Soir de Paris » (1950) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'une cloche en verre incolore, le battant faisant office de flacon. Dim : 8 cm (sans anneau)	80
		
34	BOURJOIS, « Evening in Paris » (1939) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'un coffret en résine moulée bleu marine figurant une horloge de parquet contenant un flacon de sac. Dim : 8 cm	80
		
35	BOURJOIS, « Soir de Paris » (1950) - Présentation humoristique du parfum en résine moulée bleu ciel figurant une chaussure contenant un flacon première taille. Dim : 6 cm	100
		




Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
36	BOURJOIS, « Evening in Paris » (1939) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'un coffret en résine moulée bleu lapis-lazuli figurant un hibou et contenant un flacon première taille. Dim : 5 cm	120	
37	BOURJOIS, « Ramage » (1950) - Présentation humoristique du parfum en résine laquée or figurant une chaussure contenant un flacon première taille. Dim : 6 cm	70	
38	BOURJOIS, « Evening in Paris » (1939) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'une Tour Eiffel et contenant un flacon première taille. Dim : 5 cm	70	
39	BOURJOIS, « Mais oui » (1950) - Présentation humoristique du parfum sous forme d'une cloche en verre incolore le battant faisant office de flacon avec son très rare étui carton titré. Dim : 5 cm (sans anneau)	110	
40	BOURJOIS, « Evening in Paris » (1939) - Présentation humoristique du parfum en résine bleu marine et ivoire figurant un fer à cheval contenant un flacon première taille. Dim : 5 cm	70	
41	BOURJOIS(1930-1950) - Lot comprenant six poudriers en métal estampés, un boîtier en résine moulé contenant de la poudre, un flacon de talque « Evening in paris », un flacon « Evening in Paris » poudre à sachets et un boîtier de fard pastel. Diverses dimensions.	40	
42	BOURJOIS, « Evening in paris » (1950) - Lot de trois coffrets promotionnels créés pour le marché Américain, chacun contenant le parfum original et ses produits dérivés. Dimensions coffret : Petit : 16 x 17 Moyen : 19 x 24 Grand : 20 x 26 cm	140	
43	BOURJOIS (1950) - Lot comprenant deux coffrets de fêtes en carton illustré polychrome et tissus imprimé polychrome contenant chacun deux flacons avec leurs parfums d'origines. Dim coffret 1 : 16 x 16 cm Dim coffret 2 : 21 x 17 cm	50	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
44	BOURJOIS, « Evening in paris » (1950) - Important coffret promotionnel destiné au marché américain comprenant la gamme complète du parfum : talque, eau de toilette, huile pour le bain, essence, extrait, agrémenté d'une boîte à musique dont la mélodie est « la vie en rose ». Couvercle du coffret défraîchi et usagé. Dim : 29x36 cm	80	
45	BOURJOIS (1950) - Lot comprenant deux petits coffrets en résine imitation écaille de tortue contenant chacun un flacon première taille : soir de Paris et ramage. Un mini flacon « Evening in Paris » enchâssé dans une étoile en résine rouge et un flacon première taille parfum « mais oui » présenté dans un sabot de père Noël en métal laqué rouge. Diverses dimensions	70	
46	BOURJOIS (1930-1950) - Assortiments de vingt différents flacons en verre teinté bleu nuit et verre incolore avec leur étiquette et leur bouchon capsule. Dimensions allant de 27 cm à 9 cm	60	
47	BOURJOIS (1950) - Lot comprenant un petit coffret promotionnel « evening in Paris » contenant un mini flacon d'extrait et un mini flacon d'eau de Cologne, trois flacons de sac montés dans un étui façon cartouchière et un flacon d'extrait « soir de paris » dans son coffret. Diverses dimensions. On u joint une breloque publicitaire.	65	
48	CHRISTIAN DIOR (Années 1980-2000) - Important assortiment d'environ quatre-vingt-six diminutifs parfums, la plupart présentés avec leur étui carton titré d'origine. Parfums : "Miss Dior", "Eau Sauvage", "Miss Dior chérie", "Eau Sauvage extrême", "Dune", "j'adore", "Dior addict".	430	
49	CHRISTIAN DIOR (Année 2010) - Lot comprenant deux coffrets fantaisies pour "Miss Dior" et "Dior Addict", un coffret "J'adore" contenant quatre diminutifs parfums et un coffret "Les parfums de l'Avenue Montaigne".	100	
50	CHRISTIAN DIOR (Année 2010) - Trois coffrets fantaisies comprenant cinq diminutifs parfums, agrémentés de quatre fauteuil fétiches de style Louis XVI des salons de l'avenue Montaigne. Parfums : "Tendre poison" et "J'adore"	200	
51	Christian DIOR (Années 1960) - Très rare présentoir de magasin en laiton et résine moulée comprenant quatre mini flacons vaporisateurs en forme d'amphore. Parfums : "Miss Dior", "Diorama", "Diorissimo" et "Diorling". Petit manque au socle. Dimensions : 16,5 x 22 cm (pour le présentoir)	1 200	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
52	CHRISTIAN DIOR, "J'adore To Go" (Année 2010) - Trois coffrets en carton titré comprenant chacun un flacon vaporisateur de quinze millilitres d'eau de parfum (coffret taché). On y joint un flacon vaporisateur de 15ml d'eau de parfum assorti avec coffret cheminée.	40	
53	CHRISTIAN DIOR (Années 1980) - Deux coffrets en carton titré contenant respectivement cinq et trois diminutifs parfums. Parfums : "Eau Sauvage", "Dune", "Poison", "Miss Dior" et "Fahrenheit"	40	
54	CHRISTIAN DIOR (1963) - Coffret en carton gris Montaigne titré, contenant le flacon de sac "Miss Dior", un diminutif parfum modèle pastille parfum "Diorissimo" et un diminutif parfum modèle pastille pour le parfum "Dior Ling".	130	
55	CHRISTIAN DIOR, « Dolce vita » (1995) - Pendentif en résine et zamac figurant un anneau stylisé monté sur cordelette noire.	40	
56	CHRISTIAN DIOR (1960) - Lot comprenant trois mini amphores présentées dans leur étui carton titré. Parfums : "Diorissimo", "Diorling" et "Missdior" . Un diminutif parfum eau de toilette "Missdior", trois diminutifs parfums pastilles et quatre diminutifs parfums pastilles grand modèle. Diverses dimensions.	450	
57	SCHIAPARELLI "Sleeping" (1938) et "Snuff" (1939) - Deux flacons surréalistes, le premier en cristal incolore de Baccarat figurant un bougeoir, bouchon en cristal rouge figurant une flamme (éclat au col); le second figurant une pipe inspiré de la toile de René Magritte "Ceci n'est pas une pipe". Modèles dessinés par Fernand Guery-Colas. Dimensions : 16cm et 14,5cm	100	
58	SCHIAPARELLI (1950) - Assortiment de deux diminutifs parfums figuratifs et d'un flacon figuratif première taille. Un bougeoir pour le parfum « sleeping », le diminutif « jambes de Mistinguett » pour le parfum "Zut", et le diminutif "Bouteille de Chianti". Dim : 8 cm(bougeoir), 6 cm (jambes) , 4 cm (chainti)	130	
59	SCHIAPARELLI, « Zut » (1948) - Amusant flacon surréaliste en verre incolore et dépoli pressé moulé figurant les jambes de Misstinguette habillées d'une guêpière sur socle bouillonné à décor d'étoile, avec son étiquette sur le bouchon et son ruban. Modèle dessiné par Fernand Guery-Colas. Dim : 9.5 cm	200	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
60	SCHIAPARELLI, « Succès fou » (1952) - Présenté dans son carton bicolore en forme de cœur titré, flacon en verre opaque blanc laqué vert et souligné à l'or figurant une feuille de lierre, siglé S orné de son étiquette en papier métallisé. Modèle dessiné par Fernand Guery-Colas. Dim : 6.5 cm	300	
61	SCHIAPARELLI (1960-1980) - Lot comprenant deux flacons montés en pendentif sur chaîne en maille plaqué or, un modèle buste et un modèle carré. Deux diminutifs parfums présentés dans leur coffret cubique.	80	
62	SCHIAPARELLI (1950) - Lot comprenant le diminutif parfum « Shocking » en forme de buste de couturier, le diminutif parfum en forme de feuille de lierre, le diminutif parfum S et le diminutif parfum modèle "Carré le 6". On y joint le flacon bijou édité en 1952 en verre et laiton ajouré à décor de fleurette incrusté de faux rubis. Dim parfum « shocking » : 7 cm Dim parfum mini : 3-5 cm	100	
63	NINA RICCI "L'air du temps" (1948) - Edition de 1951, flacon en cristal incolore et dépoli pressé moulé de sections cylindrique en forme d'urne torsadée, coiffé de son imposant bouchon figurant deux colombes aux ailes déployées. Modèle réalisé par Marc LALIQUE (1900-1977), signé Lalique France. Hauteur : 14 cm.	100	
64	NINA RICCI (Années 1940-1980) - Lot comprenant le flacon en cristal incolore et dépoli en forme de cœur de polylobé et évidé créé pour le parfum "Cœur-Joie" (1946), le flacon en cristal incolore et dépoli modèle aux deux volutes créé pour le parfum "Farouche" (1974) et le flacon en verre incolore et dépoli dessiné par Serge MANSEAU créé pour le parfum "Fleur de fleurs" (1990). Modèles réalisées par LALIQUE France. Signés Lalique France. Hauteurs : de 10 à 12 cm	100	
65	NINA RICCI (Années 1970) - Assortiment de seize flacons en verre incolore modèle "Coquille", avec leur capsule en surlin doré. Parfums : "L'air du temps", "Fleur de fleurs", "Cœur joie", "Capricci". Modèle réalisé par Lalique France. Hauteurs : de 9 cm à 19,5 cm	60	
66	NINA RICCI "L'air du temps" (1948) - Flacon modèle "Coquille" contenant 200ml d'eau de toilette. Modèle réalisé par Lalique France.	60	
67	NINA RICCI (Années 1970 - 2000) - Important assortiment d'environ cent-trente-deux diminutifs parfums, la plupart présentés avec leur étui carton titré. Parfums : "L'air du temps", "Love in Paris", "Signoricci", "Les belles", "Farouche", "Capricci", "Ricci Club", "De si delà", "Fleur de fleurs"	140	







Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
69	NINA RICCI (Années 70-90) - Intéressant lot de dix-huit diminutifs parfums, flacons bijoux et un flacon corsetière modèle quatre cœurs signé Lalique. Parfums : "L'air du temps", "Fille d'Eve", "Cœur-Joie", "Capricci", "Pour Hommes" et "L'air du temps, huile parfumée pour le bain".	360
		
70	JEAN-PAUL GAUTIER (2000) - Trois coffrets promotionnels contenant dix diminutifs parfums : « la parade des extraits », « le duo miniatures de saint valentin », « la parade des corsets ». Dim coffrets : 9x20 cm	70
		
71	JEAN-PAUL GAUTIER (2000) - Coffret promotionnel en plexi contenant trois flacons buste rempli de leur parfum d'origine agrémentés d'un bijou du couturier. Dim coffret : 18.5 x 12 x 9	40
		
72	JEAN-PAUL GAUTIER, (2000) - Trois coffrets boîte à musique en carton titré contenant un diminutif parfum et un coffret glamour en résine miroir comprenant deux diminutifs parfums.	120
		
73	JEAN PAUL GAUTIER - Duo de miniatures (3,5 ml) d'eau de toilette "Le male et femme" présenté dans une lanterne avec carton d'origine.	50
		
74	CHANEL (Années 1980-2000) - Fort lot de soixante-onze diminutifs parfums, la plupart présentés dans leur étui carton titrés. Parfums : "n°5"; "Coco", "n°19", "Allure", "Pour Monsieur", "Anteus", "Chance", "Bleu de Chanel" et "Gabrielle"	140
		
75	CHANEL (Années 1990-2010) - Assortiment de quatre coffrets : - Un coffret quatre extraits (quatre diminutifs parfums) - Un coffret fantaisie "Coco" - Un coffret illustré "N°5 eau première" - Un coffret luxe à deux battants figurant le salon haute couture de Mademoiselle Chanel pour "n°5 eau première" On y joint deux flacons testeurs dont un dans son coffret parfums "Cuir de Russie" et "n°5". Diverses dimensions.	120
		
76	YVES SAINT LAURENT, "LOVE" (1962-1992) - Edition commémorant les 30ans de la maison de couture. Coffret en carton habillé de papier journal, intérieur velours vert émeraude, flacon en verre incolore pressé moulé de section rectangulaire, panse carrée, étiquette et habillage du col en laiton martelé réalisé par Robert GOOSSENS, coiffé de son bouchon figurant un cœur. Hauteur du flacon : 9,5 cm. (Une face du coffret défraîchi)	150
		









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
77	Parfums CORDAY (Années 1960) - Coffret en carton illustré d'une vue des Champs-Élysées intérieur satin contenant trois diminutifs parfums et trois diminutifs parfums de toilette. Parfums : "Toujours moi", "Fame", "Possession". Dimensions : 18 x 12 x 2,5 cm	60	
78	CORDAY (Année 1934) - Rarissime coffret en carton gainé de papier suédine et papier doré comprenant cinq diminutifs parfums en verre incolore et verre opaque noir. Parfums : "voyage à Paris", "Toujours moi", "Orchidée bleue", "Le gardenia", "Quand ?". (Usures du coffret) Diamètre du coffret : 19 cm. Hauteurs flacons : 5 cm environ.	200	
79	CORDAY (Années 1950) - Coffret en carton illustré polychrome d'une vue de Paris contenant douze diminutifs parfums modèle "Pot de fleurs", avec leur étui en cellophane. Parfums : "gardénia", "lilas", "point de senteur", "Kai-sang", "La violette", "Le chèvrefeuille", "orchidée bleu", "tzigane", "possession", "fame", "jet" et "Toujours moi". Hauteurs : 4 cm.	135	
81	CORDAY, « Tricolore » (1945) - Coffret en laiton intérieur satin comprenant trois diminutifs parfums chacun coiffés d'un bouchon en résine de couleur. On y joint un diminutif parfum « toujours moi » version laqué or. Dim : 4 cm chacun	160	
82	COTY (Années 1930) - Ensemble de dix-huit poudriers et boîtiers de fards en laiton estampés chromolithographiés. Différentes dimensions.	80	
83	COTY (Années 1930) - Ensemble de sept poudriers de sac en métal blanc estampés. Différentes dimensions.	40	
84	COTY (Années 1920 - 1970) - Lot comprenant sept différents flacons de la maison. Parfums : "Emeraude", "Heliotrope", "Styx", "Imprévue" et "complice". On y joint un flacon de talc en métal blanc estampé. Différentes dimensions.	50	
85	JEAN DESPREZ, « Shéhérazade » (1980) - Flacon modèle « cheminée » contenant 15ml d'extrait.	60	





Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
86	COTY (Années 1950-1960) - Assortiment de dix-neuf diminutifs parfums et flacons première taille dont trois avec coffret. Parfums : "L'aimant", "Imprévue", "Chypre", "Emeraude", "Muguet", "Complice", "Paris", "Muse", "Origan". Diverses dimensions.	90
		
87	JEAN DESPREZ, « Bal à Versailles » (1962) - Présenté dans son coffret ovale tronqué en carton gainé de tissu or et blanc, intérieur titré, flacon en verre incolore pressé et moulé, sa panse en forme de disque bombé galbé sur pied douche rectangulaire orné de son étiquette polychrome illustrée, coiffé de son bouchon lyre. Dim : 16 cm	30
		
88	GIVENCHY (Années 1990) - Assortiment de cinquante et un diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré (quelques anciens modèles des années 60). Parfums : "L'Interdit", "Le dé à coudre", "Givenchy III", "Organza", "Ange ou démon", "Amarige", "Xerius", "Givenchy Gentleman".	120
		
89	Pierre BALMAIN (Années 1950-1990) - Assortiment de quarante sept diminutifs parfums dont certains datant des années 1950. Parfums : "Jolie Madame", "Vent Vert", "Elysées 64-83", "Monsieur Balmain" et "Miss Balmain", "Balmya".	110
		
90	Jacques FATH (Années 1960-1990) - Assortiment de vingt diminutifs parfums certains datant des années 1960/1970. Parfums : "Ellipse", "Canasta", "Fath de Fath", "Fath's love", "Expression" et "Green Water", diverses dimensions. On y joint un flacon pendentif de la maison monté sur maille grain de café en laiton.	40
		
91	HOUBIGANT (Années 1930-1950) - Ensemble de quinze poudriers et boîtiers de fards en laiton et métal blanc estampés. Différentes dimensions.	60
		
92	HOUBIGANT (Années 1930) - Lot comprenant le flacon modèle "Carré cannages" créé par René Lalique en verre incolore pressé moulé, parfum "Violette", un flacon standard en verre incolore, parfum "Lilas" (hauteur : 8 cm), un flacon d'extrait contenant son parfum d'origine "Quelques fleurs" et un flacon de talc en métal chromolithographié parfum "fougère royale"	100
		
93	LANCÔME "Cuir" (1939) - Edition grand luxe datant de 1944 créé par le verrier Jean SALA et le coffretier Hadrien LEDUC : Flacon en verre incolore dépoli pressé moulé de sections rectangulaires, sa panse à décor sur deux faces de quatre voilures, coiffé de son bouchon assorti, avec son étiquette sous son assise et son coffret en carton et galalithe gainé de papier polychrome illustré de fleurs exotiques et colibri (intérieur du coffret taché) Hauteur flacon : 13,5 cm	450
		





Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
94	Louis TOUSSAINT PIVER (Années 1880-1900) - Ensemble se composant d'une boîte de poudre en carton à décor floral polychrome réalisé par MAQUET et deux carafons en verre incolore titrés dans la masse et siglés de la légion d'honneur, avec leurs étiquettes "eau de Cologne des princes" et "Véritable eau de verveine de Russie dédié aux mondaines". Hauteurs : 15,5 cm et 19 cm On y joint un flacon Triple Extrait d'odeurs violette siglé de la Légion d'Honneur. Hauteur : 10 cm	160	
95	CHRISTIAN DIOR "J'adore" (1999) - Flacon vaporisateur dessiné par Hervé VAN DER STRAETEN contenant 50ml d'eau de parfum (légèrement entamé). On y joint deux flacons amphore modèle aux deux anneaux.	60	
96	LANVIN "Arpège" (1927) - Edition grand luxe datant de 1974, flacon vaporisateur modèle "Boule noire" siglé et titré, présenté dans son coffret tambour en carton noir siglé et titré. Modèle réalisé d'après dessin d'Arman Rateau. Hauteur flacon : 8 cm	50	
97	ROGER ET GALLET (Années 1900) - Lot de deux flacons en verre incolore style pharmaceutique avec leur étiquette et leur bouchon stilligoutte, produit : "poudre dentifrice" et "double extrait d'eau de Cologne". Hauteurs : 12 et 18 cm.	20	
98	LUCIEN LELONG (Années 1950) - Coffret en carton titré contenant trois flacons première taille en verre incolore avec capsule en laiton. Parfums : "Tailspin", "le jabo" "sirocco". Dimensions coffret : 3 x 11 x 21 cm (légères usures) On y joint trois diminutifs parfums, modèle "bouchon perle" et un autre diminutif parfum bouchon perle blanche dans son coffret façon joaillier.	80	
99	LIF (Années 1950) - Présentés dans leur coffret en cellophane titré, trois présentations fantaisies en résine moulée figurant un tableau sur un chevalet et deux luminaires, chacun contenant un flacon de parfum. Hauteurs : 13 cm	30	
100	LUCIEN LELONG (Années 1950) - "Le castel", présentation fantaisie du parfum en résine moulée, verre incolore et carton figurant un château fort stylisé, chaque donjon faisant office de flacon. Parfums : "Indiscret", "Tailspin", "Impromptu" et "Carefree". Hauteur : 11 cm	70	
101	DE JUSSY (Années 1950) - "Tourbillon de Paris", amusante présentation fantaisie en résine moulée couleur ivoire et laquée argent figurant l'une des caravelles de Christophe Colomb, comprenant un diminutif parfum. Hauteur : 17 cm	60	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
102	<p>LOLITA LEMPICKA (Années 1990-2000) - Important assortiment de dix-neuf coffrets fantaisies en carton illustré polychrome et plexi titré contenant un ou deux diminutifs parfums agrémentés de charmes, bijoux fantaisies et objets insolites.</p> <p>On y joint neufs diminutifs parfums dans leur étuis en carton titré.</p>	450
		
103	<p>LIF (Années 1950) - Assortiment de six diminutifs parfums montés sur porte-clefs en résine moulé, chacun figurant une amphore stylisée. Hauteur : 12 cm.</p>	40
		
104	<p>LANVIN, "Arpège" (1927) - Edition des années 1970 et 2000 du célèbre flacon boule dessiné par Armand Rateau. Deux modèles boules noires siglées et titrées à l'or et un modèle en verre laqué turquoise siglée et titré.</p> <p>Hauteurs : de 7cm à 14,5 cm</p>	90
		
105	<p>LANVIN (1950) - Assortiment de cinq diminutifs parfums modèle « boule tronqué », présentés sur carton titré. Parfums : « Arpège », « Prétexa », « Rumeur », « Crescendo ». On y joint un étui carton contenant 6 flacons tige de la même maison.</p> <p>Dim boule : 2.5 cm</p>	90
		
106	<p>LANVIN PARFUM (1950-1970) - Lot comprenant un flacon pendentif, une boîte de poudre miniature en résine et carton, et la rarissime mini boule noire siglée à l'or créée pour le parfum « arpège ». On y joint une fibule en laiton estampé incrusté de jais de la même maison.</p> <p>Dim boule noire : 3 cm</p>	150
		
107	<p>LANCOME (1950) - Lot comprenant un flacon de sac modelé « sphère magique » en laiton estampé et verre dépoli créé pour le parfum « magie » (usure sur le métal) et une broche pendentif en laiton massif contenant un mini flacon tige créée pour le parfum « tropics ». Modèles créés par Georges Delhomme.</p> <p>Sphère : 4.5 cm</p> <p>Parfums tropics : 6 cm</p>	50
		
108	<p>FELIX MILLOT « Crêpe de Chine » (1925) - Lot comprenant le rarissime diminutif parfum figurant le gratte-ciel dessiné par Paul Mergier et le diminutif parfum réalisé en 1950 avec son étui carton titré.</p> <p>Parfum 1 : 4 cm</p> <p>Parfum 2 : 3.5 cm</p>	60
		
109	<p>COURREGES « Empreinte » (1970) - Deux flacons d'extraits en verre et résine laquée or siglée et la broche promotionnelle comportant un diminutif parfum.</p> <p>Dimensions 6.5 cm, 5 cm et 5 cm</p>	30
		









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
110	STERLE (1950) - Lot comprenant le flacon encrier première taille avec bouchon imitation diamant et deux diminutif assorties dans leur coffret en carton titré. Parfums : « Huit huit » et « Diam ». Dim : 6 cm (flacon première taille) et 3 cm (mini)	60
		
111	MARCEL ROCHAS (1950) - Lot comprenant deux étui de rouge à lèvres en métal argenté à décor de dentelle, un boîtier de concrète Madame Rochas, deux mini amphores femme et la rose, quatre mini pastilles avec leur étiquette (femme, mousseline, madame rochas), un flacon de sac motif dentelle et une mini amphore « la rose » dans son étui carton titré. On y joint deux flacons amphores dans le coffret en carton à motif de dentelle parfum « femme et mousseline ». Diverses dimensions.	310
		
112	CORYS SALOME « Opéra » (1960) - Rarissime diminutif parfum en verre incolore pressé moulé en forme d'amphore rainurée. Le seul modèle diminutif entièrement réalisé en verre. Dim : 3 cm	45
		
113	LANCÔME (1950) - Lot de neuf diminutifs parfums et flacons première taille en verre incolore créés pour les parfums « magie », « flèche d'or », « envole ». Diverses dimensions.	30
		
114	WORTH "Dans la nuit" - Flacon d'eau de toilette 250 ml circulaire par R. LALIQUE en verre bleu. Dimensions : 17 x 12 cm	100
		
115	CARON - "pour un homme" les plus belles lavandes. Petit flacon en verre à pans coupés. "Le narcissus noir" Petit flacon circulaire en verre et son bouchon en forme de fleur en bakélite noir et son coffret. On y joint, LE GALION "Friction sortilège" - Petit flacon en verre à pans coupés.	50
		
116	Lot de deux flacons : FABERGE Petit flacon en verre de style Art déco et son bouchon disque gravé. (éclat au bouchon). PASCAL LORRIAUX "Oh! Please" Flacon en verre à pans coupés et son bouchon. Coffret d'origine.	30
		
117	WEIL - Petit flacon en métal doré de parfum en forme de dé et son bouchon hexagonal.	30
		









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
118	PARFUMS JEHANNE RIGAUD - Léopold Sédar Senghor. Petit flacon de parfum	30	
119	MOLINARD - "Parfum des parfums" Petit flacon en verre à pointes de diamants. On y joint quatre petits flacons en plastique de crème de parfums.	40	
120	SERGE MANSAU "Un jour, le parfum... Il était une nuit..." Flacon de parfum 10 ml Sephora Champs Elysées Paris Lot 01. Boite d'origine.	30	
121	Divers parfumeurs (Années 1960-1990) - Assortiment de cent huit diminutifs parfums certains dans leur écrin carton titré : Sonia RYKIEL, CAPUCCI, LESOURD, CHERAMI, SAUZE FRERES, Germaine MONTEIL, Emilio PUCCI, AGNES B, RAPHAEL.	150	
122	Divers parfumeurs (Années 1930-1950) - Fort lot de trente étuis de rouge à lèvres de ROGER et GALLET, CHERAMY, RIGAUD, VICHY, Rouge baisé, BOURJOIE, LANCOME. Différentes dimensions.	70	
123	Divers parfumeurs (Années 1930-1950) - Ensemble de vingt-cinq poudriers et boîtiers de fards en laiton et métal blanc estampés des maisons BOURJOIE, JEUNEUVILLE, VIOLET, LUBON, Dorothy GRAY, MAX FACTOR, D'ORSAY Différentes dimensions.	60	
124	Divers parfumeurs (Années 1930-1950) - Assortiment soixante-sept boîtes de poudres, boîtiers de fars en carton chromolithographié illustré polychrome des maisons COTY, HOUBIGANT, CHERAMY, BOURJOIS, GRENOVILLE, LANVIN, DANA, SAINT ANGE, ANTOINE, T.LECLERC. Diverses dimensions.	70	
125	Divers parfumeurs (Années 1960-1980) - Important assortiments de trois-cent-dix diminutifs parfums des maisons COURREGES, YARDLEY, MOLINARD, CARVEN, THIERRY MUGLER et autres illustres maisons. Certains avec leur étui carton titré	310	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
126	Divers parfumeurs (Années 1960-1980) - Important assortiments de quatre-vingt douze diminutifs parfums, certains avec leur étui carton titré, des maisons CARTIERS, LUCIEN LELONG, GUY LAROCHE, VEIL, COURREGES et autres illustres maisons.	80
		
127	Divers parfumeurs (Années 1970-1980) - Important assortiments de quatre-vingt sept diminutifs parfums certains avec leur étui carton titré des maisons BALANCIAGA, Pierre CARDIN, Louis FERAUD. Diverses dimensions.	110
		
128	Divers parfumeurs (1950-1990) - Assortiments de 152 diminutifs parfums, la plupart avec leur étui carton titré et coffret des maisons CACHAREL, WORTH, LE GALION, CARITA, GRES, Issey MIYAKE, CARON, DANA, VIGNY.	200
		
129	Divers parfumeurs (1940-2000) - Assortiment de 122 diminutifs parfums et flacons première taille, la plupart présenté dans leur étui carton titré, des maisons HERMES, LE GALION, CACHAREL, CARON, et GRES.	190
		
130	Divers parfumeurs (1950-1980) - Assortiment de 154 diminutifs parfums, certains présentés dans leur étui carton titré, des maison STERLE, FUNEL, LUBIN, CORDAY, Yves ROCHE, LANVIN, Coryse SALOME, Jean DALBRET, Eli SAAB, H pour homme.	190
		
131	Divers parfumeurs (1950-1990)- Assortiment de 155 diminutifs parfums la plupart présentés dans leur étui carton titré des maisons Christian DIOR, LANVIN, SCHIAPARELLI, LUBIN, STERLE, L.T.PIVER, HOUBIGANT.	420
		
132	Divers parfumeurs (1950-1990) - Assortiment de 279 diminutifs parfums la plupart dans leur étui carton titré des maisons Marcel ROCHAS, Yves SAINT LAURENT, LANCOME, Jean DALBRET.	430
		
133	Divers parfumeurs - Flacon d'eau de Cologne Chypre Sauzé. Flacon à pointes de diamants inversées avec vaporisateur dans un coffret rapporté.	10
		









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
134	Divers parfumeurs (1990) - Assortiment de 110 diminutifs parfums la plupart présentés dans leur étui carton titré ou coffret fantaisie des maisons : Jean-Paul GAUTIER et Jean PATOU.	370	
135	Divers parfumeurs - Trois flacons anciens (Viville parfumeur Etoile Napoléon, Ambre, Mery Garden par V Rigaud)	20	
136	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment de cinquante-sept diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf, des maisons : HERMES, VAN CLEEF & ARPELS, DUNHILL, ROCHAS, CLARINS, Pierre BALMAIN, KENZO, Gianni VERSACE, Alain DELON, Yves ROCHER.	80	
137	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment de soixante-dix diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf, des maisons : BOUCHERON, VALENTINO, Jean-Louis SCHERRER, Estée LAUDER, Gianfranco FERRE, Oscar DE LA RENTA, Paco RABANNE, Jean PATOU, VAN CLEEF & ARPELS, GIORGIO, CARVEN, REVILLON, CLARINS, BALENCIAGA, GUCCI, ESCADA, Thierry MUGLER, Giorgio ARMANI, MAXIM'S et CACHAREL.	60	
138	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment de quarante flacons publicitaires décoratifs (liquides factices), des maisons : Yves SAINT-LAURENT, REVILLON, Pierre CARDIN, Loris AZZARO, PUIG, Christian DIOR, CARON, LANCOME, GRES, Gianfranco FERRE, GIVENCHY, Hugo BOSS.	50	
139	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment d'environ soixante dix pins publicitaires, des maisons : LANCOME, GIVENCHY, Loris AZZARO, CHANEL, Paco RABANNE, ROCHAS, TARTINE ET CHOCOLAT.	71	
140	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment de vingt flacons publicitaires décoratifs (liquide factice), des maisons : Christian DIOR, CARON, GIVENCHY, Paco RABANNE, Alain DELON, Pierre CARDIN, MAXIM'S, Nino CERRUTI, diverses dimensions.	20	
141	Divers parfumeurs (Années 1990) - Assortiment de neuf objets promotionnels comprenant un foulard créé pour le parfum "Courrèges in blue" d'André COURREGES dans sa pochette en carton titré, un foulard créé pour le parfum "Anaïs Anaïs" de CACHAREL dans son étui carton, un foulard créé pour le parfum "Loulou" de CACHAREL, trois pochettes de soie parfumée créées pour le parfum "Champagne" d'Yves SAINT-LAURENT dans leur étui carton, un disque quarante-cinq tours créé pour le parfum "Paris" d'Yves SAINT-LAURENT, une pochette en soie créée pour le parfum "Bleu marine" de Pierre CARDIN et une montre baby-sitter de femme créée pour LANCOME, un pins Yves SAINT-LAURENT, une paire de boutons de manchettes "Enigme" de Pierre CARDIN et un parapluie créé pour les parfums Alain DELON.	40	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
142	Divers parfumeurs (Années 1990) - Lot comprenant un flacon vaporisateur contenant 30 ml d'extrait du parfum "Niki de Saint Phalle", un flacon vaporisateur eau de toilette 200 ml "Trésor" de LANCOME largement entamé, un flacon "Etoile" contenant 5 ml d'extrait "Angel" de Thierry MUGLER, un flacon vaporisateur contenant 15 ml d'eau de toilette "In love again" d'Yves SAINT-LAURENT et un flacon vaporisateur contenant 30 ml d'eau de toilette "Rose Cardin" de Pierre CARDIN entamé.	20	
143	GUERLAIN (Années 1990) - Assortiment de cent soixante-dix diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf. Parfums : "Vetiver", "Jardins de Bagatelle", "Eau de Guerlain", "Chamade", "Petit Guerlain", "Habit Rouge", "Shalimar", "L'Or bleu", "Nahéma", "Champs Elysée".	400	
144	GUERLAIN (Années 1990) - Assortiment de six flacons publicitaires décoratifs (liquide factice). Parfums : "Chamade", "Derby", "Samsara", "Shalimar", Champs Elysée" et "Habit Rouge". Diverses dimensions.	50	
145	GUERLAIN "Samsara" (1989) - Coffret en carton titré rouge et or contenant trois flacons et le diminutif parfum assorti en verre teinté rouge habillé de surlyn doré, dessiné par Robert GRANAI (vides) Dimensions : 20 x 13 x 11 cm	60	
146	GUERLAIN et Yves SAINT-LAURENT (Années 1990) - Assortiment de quinze pins publicitaires créés pour les parfums : "Samsara" et "Champagne"	95	
147	Yves SAINT-LAURENT (Années 1990) - Assortiment de cent cinquante-six diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf, parfums : "Champagne", "Kouros", "Y", "Jazz", "Rive Gauche", "Paris".	240	
148	Yves SAINT-LAURENT "Opium" (1977) - Lot de dix pompons parfumés en terre cuite dotés de leur passementerie pour parfumer le linge, état neuf.	80	
149	LANCOME (Années 1990) - Assortiment de quarante-quatre diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titrés état neuf. Parfums : "Trésor", "Poème", "Sagamore", "Magie Noire".	70	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
151	CHANEL (années 1990) - Lot comprenant quatre flacons modèle "Carré Malevitch" (liquide factice), un imposant flacon eau de toilette et parfum n°19. On y joint un présentoir de magasin à parfums. Dimensions : 26 x 39 x 18 cm. Dimensions des flacons : 6 cm pour le plus petit, 18,5 cm pour le plus grand	60
		
152	CHANEL (Années 1990) - Assortiment de cent-vingt huit diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf, parfums : "N°5", "Egoïste", "Cristalle", "Pour Monsieur", "Antaeus", "Egoïste Platinum", "Coco", "N°19".	300
		
153	Robert GOOSSENS pour CHANEL (années 1980) - Médaille en laiton estampé à décor de feuillage et de perles siglé aux deux C sur petite chaîne en maille de laiton. Diamètre : 2,8 cm	160
		
154	Pierre DINAND pour "OPIUM" d'Yves SAINT-LAURENT - Lot comprenant trois flacons publicitaires décoratifs (liquide factice) inspirés d'un intro, deux avec leur passementerie, un flacon vaporisateur assorti, un boîtier à savon et un luxueux boîtier pouvant faire office de coffret à bijoux doté de sa passementerie, l'ensemble en verre et résine thermo-formée. On y joint deux pots à onguent parfumé en verre opalin blanc laqué, diverses dimensions.	180
		
155	Pierre DINAND pour "Ysatis" de GIVENCHY - Trois flacons sculptures créés par ce designer en verre incolore pressé moulé, deux avec leur coffret, deux contenant du liquide factice et un de l'extrait 7,5 ml, diverses dimensions.	40
		
156	Salvador DALI, "Laguna" (Années 1990) - flacon vaporisateur figurant le nez et la bouche de la Vénus de Cnide contenant 100 ml d'eau de toilette.	250
		
157	Christian DIOR (Années 1990) - Assortiment de quarante-deux diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf. Parfums : "Poison", "Dolce Vita", "Fahrenheit", "Tendre Poison", "Dune", "Eau Sauvage", "Miss Dior". On y joint un foulard.	120
		
158	GIVENCHY (Années 1990) - Assortiment de quarante diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf. Parfums : "Insensé", "Organza", "Amarige", "L'Interdit", "Xeryus", "Givenchy Gentleman", "Ysatis".	40
		








Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères
159	Loris AZZARO (Années 1990) - Assortiment de trente-cinq diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf. Parfums : "Azzaro pour Homme", "Azzaro n°9", "Azzaro pour Femme", "Oh la la".	70
		
160	CARON - Pierre CARDIN (Années 1990) - Lot comprenant : dix-huit diminutifs parfums présentés dans leur étui carton titré état neuf. Parfums : "Rose Cardin" de Pierre CARDIN et "Parfum Sacré" de CARON.	40
		
162	CACHAREL "Anaïs Anaïs" (Années 1980) - Lot comprenant deux coffrets promotionnels contenant un diminutif parfum et un flacon soliflore. On y joint une pochette en tissu imprimé et une gavroche en coton imprimé, dans leur emballage d'origine.	30
		
163	Nina RICCI (Années 1990) - Lot comprenant dix diminutifs parfums présentés dans leur coffret en carton titré, parfums : "L'air du Temps", "Capricci", "Farouche", "Nina" et "Fleur de fleurs".	90
		
164	Gianfranco FERRE (Années 1990) - Flacon publicitaire décoratif en verre teinté ambre cognac partiellement laqué noir coiffé de sa capsule en surlyn. Hauteur : 28 cm	30
		
165	Divers parfumeurs - seize miniatures de parfums dont un forme cigare, des maisons GUERLAIN, NIKI DE SAINT PHALLE, COURREGES, LANCOME .. Dont vaporisateurs.	10
		
166	CHRISTIAN LACROIX "C'est la Vie" (1986) - Flacon publicitaire décoratif en verre teinté jaune en forme d'urne bombée galbée, avec son bouchon "branches de corail". Hauteur : 33,5 cm	90
		
167	HERMES Paris - "Calèche" Bouteille d'eau de toilette entamée. Hauteur : 17 cm	10
		









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
168	JEAN PATOU - Lot de huit flaçons, quatre flaçons miniatures en verre pressé moulé à pans coupés coiffé d'un bouchons taille émeraude siglé (4,5 cm et 6 cm), pour le parfum "1000", un flacon miniature modèle "tabatières à opium" en résine moulée noire et bouchon en cabochon rouge (h : 6cm), pour le parfum "Joy", un flacon en cristal incolore pressé dépoli à panse demi-lune au décor rayonnant et son bouchon floral rehaussé à l'or (h : 11 cm, éclat/accident) créé pour le parfum "L'heure attendue", et deux flaçons de forme borne siglés JP (9 cm et 12 cm). On y joint un dé à coudre en métal doré noté "JEAN PATOU 20ème DE D'OR, JANVIER 1986"	60	
169	AZZARO - Flacon factice géant, "Parfums Loris AZZARO Paris", réservoir en verre rond dans un entourage décoratif en résine noire. Hauteur : 34 cm	40	
173	Heinrich HOFFMANN (1875-1938), d'après - Flacon de parfum en cristal noir de forme demi-lune à pans coupé, coiffé d'un bouchon de forme ronde finement gravé d'une femme vêtue à l'antique jouant du violon. Travail tchécoslovaque, Bohême. Hauteur : 11 cm	100	
176	GUERLAIN - Vaporisateur Prestige, Natural spray. Coffret comprenant un flacon, un entonnoir en verre et un vaporisateur.	40	
177	GUERLAIN - "L'Instant Magic" Bouteille de 25 cl, scellée. Flacon à décor d'abeilles sur cinq rangs en doré centré d'une étiquette or.	180	
178	GUERLAIN - Eau de Cologne Impériale. Bouteille de 50 cl, scellée. Flacon à décor d'abeilles sur cinq rangs en doré. On y joint un grand coffret GUERLAIN	260	
179	Divers parfumeurs - Assortiment d'environ 118 diminutifs parfums certains dans leur écrin carton titré des maisons : KENZO, CHRISTIAN LACROIX, LANVIN, FABERGE ...	150	
180	Divers parfumeurs - Assortiment d'environ 70 flaçons et diminutifs parfums/eau de cologne certains dans leur écrin carton titré des maisons : COTY, GUERLAIN, BOURJOIS, DIOR, NINA RICCI ...	370	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
181	SCHIAPARELLI - "Shocking", flacon en verre à décor d'un buste de femme avec son bouchon broche fleuri, dans son écrin carton titré d'origine.	320	
1001	MICHEL HERBELIN (NEWPORT / HOMME - OR ET ACIER RÉF. 12486.BS), vers 2000 Grand classique de la marque en acier brossé avec lunette monobloc cerclée en plaqué or jaune de style hublot et anses Vendôme appliquées, fond clippé (signé et numéroté). Cadran blanc à chemin de fer corde, chiffres romains, date guichet à 6h et aiguilles lance en acier noirci. Bracelet M. Herbelin plaqué or et acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz signé M.HERBELIN / 955112 Swiss. Diam. 35 mm. État : Bon état, Pile neuve (Stock d'horloger vintage)	200	
1002	A. BARTHELAY (EXTRA PLATE / HOMME - OR ET ACIER RÉF. 67135), vers 1990 Élégant classique extra-plat devenu unisex, boîtier en acier avec lunette monobloc en or jaune 18 carats (750 millièmes), anses bec d'aigle et fond clippé (signé et numéroté). Cadran blanc à chemin perlé, chiffres romains, date guichet à 6h et aiguilles lance en or jaune. Bracelet crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) d'époque à boucle ardillon doré. Mouvement : Calibre remontage quartz signé A. BARTHELAY / base ETA Swiss. Diam. 31 mm. État : Dans l'état (A reviser) (Poids brut 23,6 g.)	80	
1003	BAUME & MERCIER (RIVIERA CLASSIQUE / HOMME - OR ET ACIER RÉF. 5131.3), vers 1994 Grand classique de la marque en acier à lunette monobloc octogonale en or jaune 18 carats (750 millièmes), fond et couronne vissés (signé et numéroté). Cadran blanc à chemin de fer, chiffres romains, index appliqués, date guichet à 6h et aiguilles bâton or luminescentes. Bracelet Baume et Mercier en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz signé BAUME & MERCIER / base ETA 255411 Swiss. Diam. 34 mm. État : Bon état, sort d'atelier (Stock d'horloger vintage) (Poids brut 76,9 g.)	550	
1004	MAUBOUSSIN (CARRÉE ALESSANDRINE LADY / LUNETTE DIAMANT REF. 320), vers 2004 Montre de dame carrée de style Art Déco en acier à anses articulées et lunette sertie de 9 diamants aux quatres coins du boîtier (36), fond 4 vis (signé et numéroté). Cadran en nacre à index diamants appliqués et aiguilles lance en or gris. Bracelet Mauboussin en cuir et tissu d'origine (usagé) à boucle déployante. Mouvement : Calibre remontage Quartz signé MAUBOUSSIN / base Eta 09001 Swiss. Diam. 21 x 39 mm (avec anses). État : Bon État, Pile neuve (Ecrin de transport)	420	
1005	BAUME & MERCIER (SHOGUN LADY / JOAILLERIE BLUE réf. 5236.050.3), vers 1992 Rare montre de dame joaillerie en acier brossé à boîtier escalier et lunette sertie de diamants en or jaune 18 carats (750 millièmes), fond vissé (signé et numéroté). Cadran bleu (avec manque) à index diamants appliqués, aiguilles stylisées en or. Bracelet intégré Baume et Mercier en acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz signé BAUME & MERCIER / base Eta Swiss. Diam. 26 mm. État : Dans l'état (A réviser) (Stock d'horloger vintage) (Poids brut 50 g.)	380	
1006	LOT BERTOLUCCI PULCHRA SPORT (HOMME / OR ET ACIER & LADY / ACIER réf. 113.8055.49 / 78480), vers 1990 1. Montre d'homme en acier brossé à lunette godronnée en or jaune 18 carats (750 millièmes), remontoir avec ergots de protection et fond clippé (signé et numéroté). Cadran crème à chemin de fer, chiffres romains, date guichet à 3h et aiguilles lance en or jaune. Bracelet Bertolucci en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz signé BERTOLUCCI / base Eta 955412 Swiss. Diam. 36 mm. État : Bon état, Pile neuve (Stock d'horloger vintage) 2. Montre de dame en acier brossé à lunette godronnée, remontoir avec ergots de protection et fond clippé (signé et numéroté). Cadran blanc cassé à chemin de fer, chiffres romains, date guichet à 3h et aiguilles lance en acier. Bracelet Bertolucci en acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz signé BERTOLUCCI / base Eta 956112 Swiss. Diam. 25 mm. État : Bon état, Pile neuve (Stock d'horloger vintage)	410	







Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1009	<p>ROLEX (OYSTERDATE - PRÉCISION / TROPICALISEE RÉF. 6694), vers 1972 Montre de sport Oyster devenue unisex, elle sera accompagnée d'un cadran Rolex Précision d'époque neuf de couleur bleu électrique. Boîtier en acier brossé à lunette lisse, couronne et fond vissés (signé et numéroté). Cadran bleu à l'origine complètement délavé avec guichet de date à 3h (verre plexiglas cyclope), index appliqués, points et aiguilles lance luminescents. Bracelet Rolex Oyster en acier à boucle déployante d'époque. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé ROLEX / 1225 Swiss. Diam. 34 mm. État : Bon état (Ecrin de transport rapporté)</p>	3 400	
1010	<p>L. LEROY & Cie (OFFICIER / AUTOMATIC ACIER réf. 80.313), vers 1960 Élégante et rare montre sport ayant appartenu à un officier de marine. Boîtier en acier à anses corne, lunette lisse et fond vissé spécial (numéroté). Cadran argenté soleil à index appliqués, guichet de date à 3h, aiguilles dauphine en acier et grande trotteuse seconde. Bracelet cuir rapporté à boucle ardillon. Mouvement : Calibre remontage automatique signé L. LEROY & Cie / base Eta 1258 Swiss. Diam. 34 mm. État : Bon état.</p>	910	
1011	<p>OMEGA (Classic Big Pan - Petite seconde réf. 2181), vers 1943 Exceptionnelle montre classique à très grande ouverture (pour l'époque) en acier brossé, anses corne et fond clippé (signé Oméga et numéroté). Cadran argenté avec chemin minute, petite trotteuse seconde en creux à 6h, chemin de fer. Chiffres arabes peints et aiguilles lance en acier chromé. Bracelet en cuir havane de commande à boucle ardillon et un cuir vintage d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel OMEGA / 30T2 Swiss. Diam. 37 mm. État : Très bon état (Ecrin plumier Omega vintage)</p>	2 010	
1012	<p>UNIVERSAL GENEVE (POLEROUTER - ELECTRIC / SILVER réf. 860.100-01), vers 1972 Rare version électro-mécanique du grand classique sport de la manufacture créée par le légendaire Gérald Genta dans les années 1950. Boîtier en acier à anses corne biseautées et fond vissé (blason Polerouteur, numéroté, boîtier Huguenin Frères). Cadran argenté avec lunette intérieure d'index et index appliqués, aiguilles spatules or luminescentes. Marquage en bleu du modèle à 6h. Bracelet en cuir rapporté. Mouvement : Calibre remontage électro-mécanique / R148 (Calibre idem au lip électro de l'époque). Diam. 34 mm. État : Bon état</p>	710	
1013	<p>UNIVERSAL GENÈVE (CHRONOGRAPHE COMPAX – OR JAUNE REF. 5287), vers 1949 Chronographe de pilote en or jaune 18 carats (750 millièmes) à anses corne, lunette lisse, poussoirs carrés et fond clippé (poinçonné et numéroté UG). Cadran argenté à deux compteurs cerclés avec échelle tachymétrique bleue. Fonctions : petite seconde à 9h, minutes à 3h, trotteuse du chrono au centre. Chiffres peints et aiguilles lance en acier bleui. Remontoir siglé UG. Bracelet sport 153 de commande d'époque en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fermoir intégré. Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé U.GENÈVE / 285 Swiss. Diam. 35 mm. État : Bon état. (Poids brut 54,6 g.)</p>	2 200	
1014	<p>UNIVERSAL GENÈVE (POLEROUTEUR / NS - LIGNE ROUGE - BLACK REF. 869108/04), vers 1965 Montre sportive et d'aventurier des années 1960 avec le marquage spécifique NS. Boîtier en acier de forme tonneau à anses corne et fond vissé (signé et numéroté). Cadran noir à ligne rouge, index appliqués, point tritium et aiguilles dauphine luminescentes. Couronne siglée, guichet de date et grande trotteuse centrale. Bracelet rouge en cuir rapporté. Mouvement : Calibre remontage automatique UNIVERSAL GENEVE / 69 micro rotor Swiss. Diam. 35 mm. État : Bon état</p>	800	
1015	<p>TUDOR (Prince OysterDate - Cadran Silver réf. 7966), vers 1960 Montre sport de style Oyster en acier à couronne siglée et fond vissé (signé Rolex et numéroté, au fond signé Tudor et numéroté 7965). Cadran argenté métallisé avec logo dit à la Rose à 12h (avec traces à 4h), index appliqués et aiguilles flèche luminescentes. Date guichet à 3h avec verre cyclope en plexiglas. Bracelet en cuir patiné style vintage et un cuir noir à boucle ardillon. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique à rotor signé TUDOR / Auto Prince base ETA Swiss. Diam. 34 mm. État : Très bon état (Ecrin et pochette de transport rapporté)</p>	1 000	
1016	<p>CARTIER (Must de Cartier Vendôme - Lady Romaine réf. 018 051939), vers 1982 Montre des collections Must de Cartier dite "Vendôme" en vermeil (en argent 925 millièmes et plaqué or) à fond vissé (poinçonné, signé et numéroté). Boîtier rond à lunette godronnée avec attaches Vendôme stylisées et appliqués. Cadran or à chemin de fer et chiffres romains, aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon en saphir. Bracelet Cartier en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon d'origine en plaqué or. Mouvement : Calibre remontage quartz signé CARTIER / 81 Swiss. Diam. 24 mm. État : Bon état (Pochette de transport et certificat Cartier, carte de revision de 1998) (Poids brut 17,8 g.)</p>	710	








Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1017	CARTIER (Tank Must Vermeil / Lady Crème réf. 3 157792), vers 1980 Mythique montre Tank de Dame en vermeil (plaqué or et argent 925) de forme rectangulaire à fond lisse vissé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran crème avec monogramme à 6h, aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon en saphir. Verre minéral. Bracelet Cartier en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) vintage à boucle ardillon d'origine en plaqué or. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé CARTIER / Swiss. Dim : 21 x 28 mm. État : Bon état (Prevoir entretien) (Ecrin de transport et certificat Cartier) (Poids brut 22,4 g.)	900	
1018	CARTIER (Santos Vendôme - Homme Grey / Or & Acier réf. 8191213604), vers 1998 Montre sport d'homme modèle "Santos Vendôme" en acier brossé de forme ronde à fond 8 vis (signé et numéroté). Lunette hublot monobloc vissée en or jaune 18 carats (750 millièmes) et remontoir cabochon en saphir. Cadran ardoise et aiguilles en or jaune. Bracelet Cartier à lame en acier à vis or jaune et boucle déployante signée avec blason Cartier. Mouvement : Calibre remontage Quartz signé CARTIER / Swiss. Diam : 32,5 mm. État : Bon état (Ecrin de transport et livret SAV Cartier) (Poids brut 72 g.)	1 000	
1019	CARTIER (Santos Vendôme - Lady Bordeaux / Or & Acier réf. 8191312573), vers 1987 Montre sport de Dame modèle "Santos Vendôme" en acier brossé de forme ronde à fond 8 vis (signé et numéroté). Lunette hublot monobloc vissée en or jaune 18 carats (750 millièmes) et remontoir cabochon en pierre rouge. Cadran bordeaux et aiguilles glaive en or jaune. Bracelet Cartier à lame en acier à vis or jaune et boucle déployante signée avec blason Cartier. Mouvement : Calibre remontage Quartz signé CARTIER / Swiss. Diam : 27 mm. État : Bon état (Ecrin de transport et certificat Cartier, trois certificats de SAV Cartier) (Poids brut 47,5 g.)	850	
1020	CARTIER Paris (PENDULETTE DE VOYAGE – EMAIL BLEU), vers 1980 Pendulette réveil de voyage ou de bureau en laiton doré à lunette émaillée bleu Roy. Boîtier octogonal à piètement en forme de C. Cadran blanc à chiffres romains, aiguilles en acier noir et 3e aiguille pour le réglage du réveil (réglage des fonctions au dos). Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel Swiss. Dim. 75 x 75 mm. État : Dans l'état (Fonctionne, prévoir entretien) (Ecrin de transport et certificat vierge Cartier d'origine)	500	
1021	FERRARI (LADY MARINE / DATE - FORMULA by Cartier Group REF. 78752), vers 1987 Montre sport de dame griffée des ateliers Ferrari. Boîtier en acier anodisé noir à lunette dorée gravée Ferrari, fond vissé en acier orné du cheval cabré (que l'on retrouve à 9h sur le cadran). Cadran rouge avec guichet de date à 3h, aiguilles lance or. Bracelet d'époque en caoutchouc usagé à boucle d'origine. Mouvement : Calibre remontage Quartz / ETA 956112 Swiss. Diam. 26 mm. État : Bon état, pile neuve	150	
1022	PATEK PHILIPPE (ELLIPSE OR / GT BLUE - OR JAUNE réf. 3930), vers 1987 Rare modèle de grande taille des collections "Ellipse" à boîtier ovale en or jaune 18 carats (750 millièmes) avec anses appliqués et fond vissé sandwich (signé PP, poinçonné et numéroté). Cadran bleu électrique à index bâton appliqués, guichet de date à 3h et aiguille lance en or jaune. Bracelet de cuir en lézard de commande à boucle déployante en or jaune 18 carats (750 millièmes) modèle Ellipse Patek Philippe d'origine. Mouvement : Calibre remontage Quartz signé PATEK PHILIPPE / E23 C – n° 1581262 Swiss. Dim. 34 x 29 mm (hors anses). État : Bon état (passé à l'atelier) (Portefeuille et livret Patek Philippe d'origine) (Poids brut 53,9 g.)	6 200	
1023	ROLEX (CELLINI HOMME RECTANGULAIRE / ROMAINE - OR JAUNE RÉF. 3999/1), vers 1978 Elégante montre de forme rectangulaire devenue unisexe. Boîtier en or jaune 18 carats (750 millièmes) à lunette lisse et fond clippé monobloc (signé Rolex, poinçonné et numéroté). Cadran blanc émaillé devenu spider (fêle) à chiffres romain et logo Rolex à 12h, aiguilles bâton en acier noir. Bracelet cuir rapporté à boucle ardillon dorée. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond signé ROLEX / 1600 Swiss. Dim. 23 x 37 mm (avec cornes). État : Bon état. (Poids brut 31,6 g.)	2 000	
1024	ROLEX (Oyster Perpetual Date / Lady - Or & Acier réf. 6917F), vers 1978 Modèle sport de Dame en acier brossé à lunette cannelée et couronne vissée en or jaune 18 carats (750 millièmes), fond vissé (signé et numéroté). Cadran Champagne à index appliqués, chemin minutes, points tritium et aiguilles en or jaune. Date hublot par guichet à 3h avec verre plexiglas. Bracelet Rolex Oyster en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier à boucle déployante Rolex d'origine (réf.78.343.18). Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / 2035 Swiss. Diam : 26 mm. État : Bon état (Poids brut 52,1 g.)	3 700	









Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1025	<p>ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATE/ GMT- MASTER II COKE RÉF.16710 SÉRIE F), vers 2003/4</p> <p>Mythique montre GMT (second fuseau horaire) destinée à l'origine pour les aviateurs et les pilotes de la Panam (Pan American World Airways). Boîtier en acier brossé avec anses corne pleines et épaulement protégeant la couronne vissée, ainsi que le fond (signé et numéroté). Lunette unidirectionnelle bicolore dite "Coke" (coca-cola), le noir représente les heures de nuit et le rouge celles de jour. Aiguille flèche rouge indiquant le second fuseau horaire. Cadran laqué noir "Swiss Made" avec index cerclés, aiguilles squelette Mercedes luminescents, guichet de date à 3h surmonté d'une loupe Cyclope (verre saphir). Bracelet Rolex en acier style Oyster à boucle déployante d'époque triplock (78790A).</p> <p>Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique ROLEX / 3185 certifié chronomètre. Diam. 40 mm. État : Bon état (Prévoir léger entretien) (Surboite en carton Rolex, livret et certificat d'origine Rolex de 2005)</p>	11 600	
1026	<p>BREITLING (CHRONOGAPHE NAVITIMER - OR JAUNE / n° 141 RÉF. K23322), vers 2004</p> <p>Chronographe de pilote des collections de prestige "Navitimer" à grande ouverture. Boîtier en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond vissé et décoré d'une échelle de graduation (signé, numéroté et poinçonné). Lunette crantée multifonction en or jaune 18 carats (750 millièmes) bidirectionnelle (servant de règle à calcul, graduations sur 60). Cadran noir à trois compteurs argentés en creux (petite seconde à 9h, minute à 3h et totalisateur des heures à 6h), index appliqués, points et aiguilles squelette en or jaune luminescents. Guichet de date entre 3 et 4h, verre saphir. Bracelet Breitling pilote en cuir crocodile patiné (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante en or jaune 18 carats (750 millièmes) d'origine.</p> <p>Mouvement : Calibre remontage automatique manufacture BREITLING / 23 base Eta 7750 certified chronomètre Swiss.</p> <p>Diam : 41,5 mm. État : Bon état (Écrin, certificat de chronométrie, papier et livrets Breitling d'origine)</p>	7 100	
1028	<p>BREGUET (COMPTEUR DE BORD / AVIATION TYPE 11), vers 1960</p> <p>Chronographe de tableau de bord d'aviation en dotation dans l'Armée Française. Fonction horaire et mesure des intervalles de temps jusqu'à 15 minutes. Boîtier en acier noir à fond clippé et vissé (marque de fin de garantie des ateliers de l'Armée Française FG211062 - FG27 5 65). Cadran noir avec compteur des secondes à 6h. Chiffres, graduations et aiguilles squelette luminescents. Poussoir de départ et remise à zéro pour le chrono à 6h, réglage des heures par tirette à 5h et mise à l'heure à 6h.</p> <p>Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel / VALJOUX 551 Swiss.</p> <p>Diam. : 62 mm (Pendulette). État : Bon état (Prévoir entretien)</p>	700	
1031	<p>HEUER (CHRONOGAPHE DAYTONA - CHRONOMATIC / BLEU VIOLINE RÉF. 110.203 B), vers 1976</p> <p>Chronographe de pilote de course des collections Heuer version Chrono-Matic. Cadran avec le marquage Daytona à 12h en hommage au mythique circuit Américain. Boîtier en acier brossé de forme tonneau à lunette lisse et fond vissé (signé Leonidas Heuer). Cadran bleu patiné devenu violine à deux compteurs cerclés (heure à 9h et minute à 3h), date guichet à 6h. Index peints et aiguilles squelette patinés luminescents. Bracelet en cuir pilote de commande à boucle ardillon (remplaçant le bracelet en acier à boucle déployante d'origine).</p> <p>Mouvement : Calibre remontage automatique Chrono-Matic signé JRGK (Kelek) / Buren 12 Swiss.</p> <p>Diam. 39 x 39 mm. État : Bon état (prevoir révision)</p>	1 900	
1032	<p>HEUER (COMPTEUR DE TABLEAU DE BORD SAVIC - MONTE-CARLO n° 53266), vers 1967</p> <p>Compteur de bord embarqué en course automobile (intégré sur les tableaux de bord des bolides de l'époque, signé au dos Leonidas Heuer SA). Chronomètre 1/5 secondes (60 minutes) logotypé rallye de Monte-Carlo à 12h. Boîtier en acier chromé à lunette cannelée en pléxidure. Cadran noir avec échelle seconde indiquant la vitesse moyenne. Guichet à 6h à heures sautantes (actionné par le poussoir à 11h). Mono-aiguille flèche et grande trotteuse seconde luminescentes (remise à zéro par poussoir à 2h).</p> <p>Mouvement : Calibre mécanique à ancre remontage manuel HEUER / Swiss.</p> <p>Diam. 55 mm (compteurs). État : Bon état</p>	1 000	
1035	<p>BREITLING (CHRONOGAPHE PULT / MECANIQUE - BLEU RÉF. 7101), vers 1974</p> <p>Rare chronographe de pilote dans une version à cadran bleu première génération mécanique, surnommé Bullhead ou Mickey à cause de l'emplacement des poussoirs à 12h. Il se portait au-dessus ou en-dessous du poignet en course (surtout produit en version ChronoMatic). Boîtier pupitre en acier brossé à lunette unidirectionnelle deux tons graduée sur 12h et fond vissé (signé Breitling Watch et numéroté). Cadran bleu à deux compteurs blancs : petite seconde à 6h, minutes à 12h, grande trotteuse orange pour le chronographe, guichet de date à 3h et aiguilles spatule luminescentes. Échelle pulsionométrique sur le rehaut. Couronne siglée à 6h. Bracelet pilote en cuir bleu de commande.</p> <p>Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel non signé / 7734 base Valjoux (non Breitling) Swiss.</p> <p>Dim. 42 x 49 mm. État : Bon état</p>	1 950	





Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1036	<p>BREITLING (Chronomètre Poche / Tracking Timer 1/10 de seconde), vers 1970 Chronomètre sport de pilote (graduations sur 30 secondes) en alliage chromé à fond clippé en acier. Cadran blanc mat avec compteur roulette à damier : totaliseur 15 minutes et grande aiguille chronomètre en acier noir. Déclenchement du chrono à 12h sur la bélière. Certains de ces chronographes servirent pour de célèbres courses automobiles dont le Mans. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel BREITLING / Swiss. Diam. 51 mm. État : Bon état</p>	180	
1037	<p>DUGENA (CHRONOGRAPHE PILOTE ANTIMAGNETIC – RALLYE RÉF. 2030), vers 1974 Chronographe de pilote tonneau grande ouverture en acier à lunette brossée et fond vissé (signé et numéroté). Cadran gris ardoise soleil à deux compteurs cerclés et centre noir (seconde 9h, minute 3h), échelle tachymétrique sur le rehaut, date guichet rouge à 6h. Index appliqués, points tritium, grande trotteuse seconde orange et aiguilles spatule luminescentes. Bracelet pilote en caoutchouc d'époque et un bracelet en cuir bleu de commande. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel / base Valjoux 7734 Swiss. Dim. 39 x 40 mm. État : Très bon état (Ecrin pilote d'époque Pininfarina)</p>	700	
1038	<p>LOT SPORT RALLYE (BULER ANTICHOC / 6 ATM - YEMA MEANGRAF PILOTE), vers 1970 Lot constituer de deux montres sport :</p> <p>1. BULER / Montre sport compressor en acier chromé microbillé à fond vissé acier (numéroté). Lunette bidirectionnelle avec la graduation des paliers (blocage par le remontoir à 2h). Cadran noir avec échelle rallye sur le rehaut, guichet de la date à 3h, larges index Tritium et aiguilles spatule rouge luminescentes. Bracelet rallye en caoutchouc d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé BULER WATCH & Ltd. Diam. 40 mm. État : Bon état (Stock horloger ancien)</p> <p>2. YEMA / Montre de pilote faisant partie des pièces thématiques de la manufacture (série automobile). Boîtier tonneau en acier chromé à lunette bidirectionnelle tachymétrique et fond vissé (explication du calcul des moyennes horaires). Cadran noir à lunette intérieure rallye et tachy 'temps écoulé' sur le rehaut. Guichet de date à 6h. Index acier appliqués et aiguilles spatule luminescentes. Bracelet rallye en caoutchouc d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage mécanique. Diam : 38 mm. État : Dans l'état, à réviser (Stock horloger ancien neuf)</p>	660	
1039	<p>OLMA (Chronographe pilote TV - Incabloc Date réf. 5000), vers 1972 Chronographe de pilote surdimensionné de forme tonneau panoramique dit "télévision", cette pièce sera produite aussi pour les atelier LIP. Boîtier en acier à lunette lisse brossé et fond vissé (antimagnétique, numéroté). Cadran noir patiné à lunette seconde grise style ORTF et deux compteurs cerclés blanc (petite seconde à 9h et minute à 3h), guichet de date à 6h. Aiguilles spatule et index appliqués rouge, échelle tachymétrique blanche sur le rehaut. Bracelet pilote rallye en cuir huilé d'époque et un cuir en tissu. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel / VALJOUX 7734 Swiss. Dim : 42 x 39 mm. État : Bon état (Ecrin plumier TOT de transport)</p>	750	
1040	<p>GALLET LMC Genève 1826 (Chronographe Military / Sonix 2000 - Black), vers 1980 Chronographe de pilote military très inspiré des pièces produites à l'époque par Orfina / Porsche Design à la fin des années 1970 (issu d'une petite série fabriquée par Gallet Lmc "Leon Military Chronograph"). Boîtier en acier anodisé noir PVD à fond acier vissé (gravé de la série Sonix 2000 et numéroté). Cadran noir à trois compteurs cerclés ardoise, indication des secondes à 9h, minutes à 12h et heures à 6h. Double guichet de date et jour de la semaine à 3h. Index crème peints et aiguilles spatule luminescentes. Verre minéral et couronne vissée. Livré avec 2 bracelets, un cuir sport bleu en crocodile et son acier anodisé noir d'époque Pwi / Porsche Design avec boucle déployante. Mouvement : Calibre mécanique automatique VALJOUX / 7750 Swiss. Diam. 41mm. État : Très bon état (Écrin F1 d'époque et son plumier Gallet LMC d'origine)</p>	1 900	
1041	<p>MINERVA (Compteur de Temps - Sport réf. 1504), vers 1980 Chronomètre sportif de poche en acier fond clippé. Cadran blanc, lunette graduée au 1/5e de seconde avec totalisateur 15 minutes. Couronne de départ à 12h et remise à zéro par simple pression du poussoir à 2h. Mouvement : Calibre mécanique manuel MINERVA. Swiss. Diam. 31 mm. État : Très bon état (Neuf de stock horloger) (Ecrin carton Minerva d'époque)</p>	100	
1042	<p>OMEGA (GENEVE SPORT / DOUBLE DATE réf. 166.0117), vers 1975 Montre sport en acier à anses bec, lunette lisse et fond vissé (signé Oméga et numéroté). Cadran argenté brossé avec double date guichet à 3h, index appliqués, points et aiguille spatule en acier luminescents. Verre plexiglas Oméga avec traces. Bracelet cuir rapporté. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 1022 Swiss. Diam. 35 mm. État : Bon état (prévoir entretien)</p>	310	

Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1044	<p>BREITLING (ColtOcean Ardoise Automatic 500M réf. A17350), vers 2005 Montre de sport nautique 100 M en acier à large lunette unidirectionnelle graduée sur 60, couronne vissée avec ergots de protection et fond vissé logotypé (signé et numéroté). Cadran bleu nuit ardoise à chemin de fer, date par guichet à 3h, chiffres arabes appliqués, points et aiguilles glaive squelette luminescents. Grande trotteuse seconde. Trois bracelets, un Breitling en cuir sport bleu à boucle ardillon d'origine, un caoutchouc rapporté et un Nato en tissu. Mouvement : Calibre mécanique automatique BREITLING 17 / base Eta 2824.COSC Swiss. Diam. 38 mm. État : Très bon état (Ecrin et pochette de transport)</p>	1 400	
1045	<p>DELAGE (Plongeuse Dotation – Dotation 20 ATM réf. 4007N/ 4099), vers 1966 Montre de plongée en acier à cornes surdimensionnées et fond vissé (numéroté et super waterproof). Lunette directionnelle en alliage graduée sur 60. Cadran noir à larges index stylisés peints et aiguilles flèche squelette luminescentes, grande trotteuse pastille. Bracelet sport en cuir d'époque. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique / FELSA 400 Swiss. Diam. 38 mm. État : Bon état (Stock d'horloger vintage)</p>	430	
1046	<p>GRUEN (Diver Compressor - 600 Feet), vers 1968 Montre compressor grande ouverture de forme tonneau à deux couronnes. Boîtier en acier brossé à fond vissé (signé Gruen Watch & Co). Cadran noir à large lunette blanche intérieure graduée sur 60 (actionnée par la couronne à 4h). Large échelle d'index soleil, double guichet de date à 3h, index peints tritium et aiguilles squelette luminescentes. Bracelet sport en caoutchouc blanc d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé GRUEN WATCH & Co / 730 CD Swiss. Dim : 37 x 42 mm. État : Bon état</p>	450	
1047	<p>CODEL (Plongeuse Calendar – Dotation 20 ATMOS réf. 1573/1), vers 1965 Montre de plongée de dotation en acier à cornes surdimensionnées, couronne et fond vissé (numéroté et décoré d'un plongeur). Lunette bidirectionnelle en époxy avec la graduation des paliers sur 60. Cadran noir avec de larges index Tritium et aiguilles flèche luminescents, date par guichet à 3h. Bracelet Tropic plongeur en caoutchouc d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique / AS 1700/01 Swiss. Diam. 38 mm. État : Bon état (Stock d'horloger vintage)</p>	510	
1051	<p>LIP (SUPER NAUTIC-SKI / COMPRESSOR BLUE RÉF. 42634), vers 1975 La plus imposante montre de plongée à deux couronnes de la mythique série des Nautic-Ski. Boîtier des ateliers Compressor en acier à large lunette brossée et fond vissé (signé et décoré du blason, numéroté). Lunette intérieure graduée rouge et blanc, actionnée par la couronne à 2h quadrillée. Cadran bleu métallisé deux tons à larges index appliqués tritium et aiguilles spatule luminova, date par guichet à 3h. Bracelet en caoutchouc bleu d'époque et un cuir noir sport. Mouvement : Calibre remontage électromécanique LIP / R148. Diam. 42 mm. État : Dans l'état (A réviser) (Stock d'horloger vintage)</p>	500	
1053	<p>GLYCINE (CLASSIQUE DANDY EXTRA-PLAT / OR JAUNE réf. A5942 0695), vers 1958 Élégante montre classique extra-plate en or jaune 18 carats (750 millièmes) à anses bec et fond plat clippé (poinçonné et numéroté). Cadran argenté (avec traces) à index peints et appliqués, aiguilles bâton en or jaune. Bracelet en cuir vintage à boucle ardillon dorée. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel 23425 / base ETA 2390 Swiss. Diam. 34 mm. État : Dans l'état (Fonctionne) (Poids brut 29,6 g.)</p>	260	
1054	<p>RAYMOND WEIL (PARSIFAL CLASSIQUE / HOMME - OR ET ACIER RÉF. 9190), vers 1985 Grand classique de la marque en acier à lunette monobloc style hublot en plaqué or jaune, remontoir cabochon à débordement et fond vissés (signé et numéroté). Cadran blanc style email à chemin de fer, chiffres romains, date guichet à 6h et aiguilles lance noirci. Bracelet RW en or et acier brossé à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz / Swiss. Diam. 34 mm. État : Dans l'état (A réviser)</p>	120	
1055	<p>ULYSSE NARDIN (Lady Joaillerie / Extra-plat - Or gris n° 844), vers 1978 Élégante montre bracelet de Dame joaillerie de forme ronde en or gris 18 carats (750 millièmes), à lunette diamantée et fond clippé monobloc (poinçonné, signé Ulysse Nardin, numéroté). Cadran argenté (avec traces) à index appliqués et aiguilles lance en or gris. Bracelet en or gris 18 carats (750 millièmes) à maille paillason, solidaire du boîtier et fermoir intégré. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ULYSSE NARDIN / N9 (extra-plat) Swiss. Diam. 24 mm. État : Bon état (Prévoir revision) (Poids brut 47,1 g.)</p>	1 300	

Résultat de la vente N° 113 du mardi 10 octobre 2023

Ordre	Désignation	Enchères	
1056	OMEGA (Lady Camée - Or gris n° 8330), vers 1972 Elégante montre bracelet de Dame de forme ovale dit "camée" en or gris 18 carats (750 millièmes), lunette lisse et fond clippé monobloc (poinçonné, signé, numéroté). Cadran argenté à motif tapisserie avec index appliqués et aiguilles lance en or gris. Bracelet Oméga intégré en or gris 18 carats (750 millièmes) à maille paillason et fermoir intégré (1111). Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé OMEGA / 625 Swiss. Dim. 20 x 22 mm. État : Bon état (Poids brut 36,2 g.)	1 050	
1057	SUIZEX (BOUTON LADY – OR JAUNE n° 48156), vers 1960 Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes) à lunette cannelée et fond clippé (poinçonné et numéroté). Cadran argenté à index appliqués et aiguilles lance. Bracelet ruban en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif tressé et boucle intégrée. Longueur du bracelet : 17,2 cm. Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel / Swiss. Diam. 12 mm. État : Bon état (Poids brut 18,1 g.)	400	
1059	PEQUIGNET (MOOREA - LADY / OR ET ACIER RÉF. 3527438), vers 2003 Montre de Dame sport rectangulaire curvex en acier brossé et lunette en plaqué or jaune 18 carats (750 millièmes), fond et couronne vissés (signé et numéroté). Cadran argenté, index appliqués et aiguilles bâton en or luminescentes. Bracelet Moorea d'origine en acier et attache en or jaune 18 carats (750 millièmes) à boucle déployante d'origine. Mouvement : Calibre remontage quartz PEQUIGNET / base ETA 280002 Swiss. Dim. 18 x 29 mm. État : Bon état, Pile neuve (Ecrin et livret Pequignet d'origine)	200	
1060	BRAUN (DESIGN / LEICA réf. 2055), vers 1980 Montre collector design en alliage anodisé noir et gris à fond clippé en acier (signé Braun et numéroté). Cadran argenté à chiffres arabes et aiguilles lance noircies, grande trotteuse jaune. Bracelet en cuir d'origine à boucle ardillon Braun. Mouvement : Calibre remontage Quartz. Diam. 33 mm. État : Dans l'état (A réviser)	100	
1061	ZENITH (Sport Pré-Respirator - Silver réf. 651A741), vers 1968 Classique sport Waterproof en acier à anses corne et fond vissé avec joint torique (numérotée et signée). Cadran argenté avec index appliqués, aiguilles lance en acier et grande trotteuse seconde, guichet de date entre 4h et 5h. Bracelet cuir vintage d'époque. Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique ZENITH / 2552 PC Swiss. Dim. 33,5 mm. État : Dans l'état (Fonctionne Prévoir entretien)	350	
1062	OMEGA (BOUTON LADY – OR JAUNE REF. 577375), vers 1960 Montre de Dame en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond clippé monobloc (signé, poinçonné et numéroté). Cadran argenté à index appliqués et aiguilles lance. Verre facetté sur le rehaut. Bracelet ruban en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif chenille et fermoir intégrée. Longueur du bracelet : 17,9 cm. Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé OMEGA / 883 Swiss. Diam. 16 mm. État : Bon état. (Fonctionne Prévoir entretien) (Poids brut 31,40 g.)	800	
1064	A.BARTHELEY (TANK LADY – OR et ACIER REF. 600 56), vers 1990 Montre de Dame rectangulaire style Tank en acier à lunette hublot avec vis en or jaune 18 carats (750 millièmes) et fond clippé (signé et numéroté). Cadran blanc émail à chiffre romains et aiguilles lance. Verre minéral et guichet de date à 6h. Bracelet cuir d'époque usagé à boucle d'origine en plaqué or. Mouvement : Calibre à remontage Quartz / Swiss. Dim. 20 x 30 mm. État : Dans l'état (Prévoir entretien). (Poids brut 15 g.)	190	
1065	JAZ (ADOS pendulette & réveil de voyage 8 jours / Cuir box), vers 1960 Pendulette réveil de voyage. Boîtier en métal doré gainé de cuir fauve. Cadran argenté à chemin de fer à chiffres arabes appliqués et aiguilles squelette luminescentes. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel / 8 jours Swiss. Dim. 60 x 60 mm. État : Dans l'état (Prévoir entretien, accident sur une attache).	50	