

Bordeaux Quinconces

Hôtel des ventes

24 rue Ferrère - 33000 BORDEAUX

Tél. 05.56.11.11.96

E-mail : etude@hdv-quinconces.com

Site internet : <https://hdv-quinconces.com/>









TVA : FR 60 44 36 09 243

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020








Ordre	Désignation	Enchères
		0
		0
		0
		0
		0
		0
1	Un bracelet souple en argent composé de cinq plaques carrées ciselées à décor de scènes animées indiennes et cinq breloques dont une griffe de lion. Poids brut : 56 g	50







Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères	
2	Cinq chaînes en métal et deux pendentifs, dont une en argent et une rhodocrosite.	5	
3	Deux sautoirs et un bracelet de cheville en métal doré.	25	
4	Neuf bracelets, deux colliers et une bague. Ensemble de bijoux modernes en acier.	25	
5	Un petit ensemble d'objet religieux comprenant une médaille avec sa relique, un grand chapelet en pierre dure verte et rouge et son étui, un chapelet en pierre noire et une plaque de bronze figurant le visage du Christ en bas relief. Visage du Saint Suaire de Milan.	87	
6	Face à main en métal doré.	35	
7	Deux colliers de petites perles, une chaîne cable avec un pendentif boule à petites perles et une paire de boucle d'oreille en métal doré ornées d'une pierre bleue chacune.	5	
8	Un ensemble de médailles, pendentifs divers.	30	
9	Trois bracelets en argent à décors ciselé et d'origine d'Afrique du Nord	35	







Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères	
10	Deux paires de boucles d'oreilles en argent à décors ajouré et d'origine d'Afrique du Nord.	30	
11	Deux coquetiers en métal doré à décors ciselé ajouré et émaillé de fleurs. Hauteur : 5,5 cm - Diamètre : 4,5 cm	2 950	
12	Deux cachets formant étui à bâton de cire dont un en vermeil usé à décors guilloché (Hauteur 15,5 cm - Poids 66,55 g - vierge) et un deuxième en métal argenté (Hauteur : 8 cm)	140	
14	GUIGNY - "Tulipe Bleue" une gravure numérotée 109/160 signée en bas à droite, 53 x 41 (Verre cassé)	20	
15	Un petit tapis de soie HEREKE (Turquie) décor de cavaliers, guerriers et chasseurs, montagnes, voilier en mer. Encadré double-face et visible à l'endroit et à l'envers Avec certificat d'origine. 75 x 70 avec les franges.	200	
16	Une lampe en porcelaine à décor floral sur fond vert céladon, pieds bronze. Hauteur : 34 cm	55	
17	Un coffret rectangulaire à pans coupés en cristal rouge foncé gravé et incrusté d'étains décor floral. 10,5 x 15,5 x 8,2 cm	260	
18	Un sujet en bronze représentant un jeune garçon porteur d'une hotte contenant de la vendange et s'ouvrant à charnière. Hauteur : 15 cm	60	

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
19	Une petite jardinière rectangulaire en cristal, monture en laiton doré représentant des femmes antique porteuses de cornes d'abondances et reliées par des guirlandes. 8,5 x 26 x 10 cm	250
		
20	Une tisanière en porcelaine de Paris, corps central de forme hexagonale en forme de pavillon chinois décor de bandes bleues alternées de fleurs à fond blanc marque de Jacob Petit.	320
		
23	Voiture de promenade à chiens pour quatre enfants et deux chiens, quatre roues dont deux directionnelles, bois peint noir jaune et filets rouges. Monogrammée M.N sur un côté et J-N sur l'autre, timon central pour deux chiens. Restaurations à faire mais bon état général. 89x 120 x 65, timon 117	450
		
24	MANIER Yannick - Grand voilier à deux mâts sous le vent. Gouache. 25 x 73 ou 48 x 96,5 avec cadre.	30
		
26	MELISSENT Maurice (1911-1985) - Sur la côté d'argent, petit vapeur en mer. Aquarelle. 44 x 50. (Maurice Melissent était illustrateur au Paris Normandie)	100
29	LEPRINCE Leopold - Paysage avec lac, chèvres, et personnages. Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1826. 33 x 41 cadre doré à palmettes.	2 300
30	Ecole Française - Scène religieuse avec la Sainte Famille et un ange. Huile sur toile. 40,5 x 33 cadre doré.	750
35	Yves LOHE - Les Amoureux (deux visages opposés) bronze et verre. 45 x 21 cm (avec certificat)	250

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères	
36	Une pendule marbre noire avec sujet représentant Euterpe en bronze et frises de bacchantes d'amours sur la base en marbre, signé MERCIER, fin XIX°.	200	
37	LALIQUE - Vase "SAUGE" blanc n°935. Catalogue Felix Marcilhac.	700	
38	A. PEGHOUS - Petit troupeau de vaches et leur gardien. Huile sur panneau. 37,5 x 71,5.	100	
40	N.D.PHOT : - Panorama de Bordeaux, Vue sur la Place de la Bourse et la Rade (869) & - Panorama de la Rade de Bordeaux, une prise de la Bastide (864). Deux photographies anciennes 25 x 60, baguettes dorées.	110	
42	BRUN Jeanne - Bouquet d'anémones, huile sur contreplaqué, 25 x 35.	30	
43	P. COSTES : - Portrait de jeune femme Maure aux tresses, 20 x 15 & - Tête de Maure de profil, 24 x 17. Deux dessins crayon mine de plomb, cadres bois sculpté, 49 x 39.	70	
44	ACKERMAN - Flamenco. Huile sur isorel. 22 x 27	30	
45	ELECZKIEWICZ, Ecole de Paris - Jardin Public. Huile sur carton, 28 x 35,5.	320	



Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
46	PAULINI : - Royan, la côte. Aquarelle, 24 x 32. & - Bâteaux de pêche à voile échoués. Aquarelle, 27 x 20.	50
47	Un Chromo présentant un ensemble de sept navires : Formidable, Trident, Devastation, Courbet, Redoutable, Amiral Dupérré, Torpilleur. 28 x 38.	30
48	Jac DUM - Buste de femme à la poitrine dénudée et chevelure flamboyante (Gina Lollobrigida?). 41 x 33 cm	60
49	Une boîte en porcelaine de Chine famille verte à décors d'une scène de fête. Hauteur : 6,7 cm - Diamètre : 10,9 cm	1 290
50	Trois éventails à structure en corne et décors ciselé, ajouré et tissus décoré. Epoque XIX°	290
51	Deux éventails à sujet de tauromachie. Le premier figurant un décor lithographié de trois vignettes dans le goût de Perea Y Rojas. Structure en bois peint rouge et doré marqué "Recuerdo de Espana" 35 cm (accidents d'usage) Le second à décor imprimé sur tissus et signé H. BACH 1878 Madrid. Structure en bois sculpté figurant "Recuerdo Espana" 30 cm (accidents d'usage)	20
54	FRY Lewis George (1860-1932) - Trois Voiliers sur un plan d'eau. Pastel, 23 x 33.	30
55	PESKE Jean (1870-1949) - Femme devant son bureau. Pastel, 55 x 45.	1 500




Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
56	CABIE Louis (1854-1939) - Paysage d'Hiver, huile sur panneau, datée 1899. 31 x 25	250
62	Pendule marbre noir veiné et deux sujets en bronze femme et satyre, signé FUGERE dans le marbre. Epoque Art Déco. 26 x 49 x 12.	570
64		0
65	LATAPIE Louis (1891-1972) - Femme debout à la porte entrebaillée. Aquarelle et gouache, signée et datée. 65,5 x 50.	250
66	La Guitariste nue en bord de mer. Huile sur carton, 18,5 x 24. Cadre doré.	40
67	Nu couché sur vue bord de mer. Huile sur carton, 18,5 x 24. Cadré doré. Forme Avec le précédent.	30
68	Femme bras levés en bord de mer. Huile sur carton. 18,5 x 32	50
69	DAGO Robert (1926-2016) - Groupe de jeunes gens en bord de mer. Gouache sur papier. 50 x 64	50




Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
70	DAGO Robert (1926-2016) - Le Peintre au chevalet dans son atelier. Gouache. 64 x 49	40
73	Diane chasseresse - Buste en marbre blanc d'après HOUDON. Hauteur : 70 cm. (pointe du croissant cassée)	500
74	Artémis en buste - Marbre blanc d'après l'Artémis de Versailles. Hauteur : 62 cm. (à nettoyer)	1 800
75	Commode rectangulaire façade légèrement arrondie ouvrant par trois tiroirs de longueur, marqueterie de divers bois à décor de fleurs et feuillages dans des encadrements, plateau marqueté à décor de vase fleuri, garnitures de bronze doré. Epoque début XVIII ^e , bien restaurée. 82 x 119 x 63,5	6 000
77	Console bois sculpté doré et ajouré, à décor de volutes, fleurs, feuillage et panier fleuri, deux pieds très cambrés, dessus marbre rouge "pâté de foie". 86 x 134 x 65	3 400
82	"Paysage du Sud à l'automne" Aquarelle non signée et encadrée. 36 x 43 cm	20
		
83	SONNEVILLE - Georges PREVERAUD de.. .. (1889-1978). Croquis de caricatures, dessin au crayon, n°20 de l'inventaire de 1926. Signé et tampon ovale rouge G.P de S. 21 x 26 cm.	50
84	René Rougerie "Saint Malo" Aquarelle signée en bas à gauche, située et datée 1953 en bas à droite. 45 x 62,5 cm	30
		









Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
85	René Rougerie "Le village de Roubia" Aquarelle signée et située en bas à droite. 23,5 x 29,5 cm	20
		
86	René Rougerie "Vue du Village de Cestona en Espagne" Aquarelle signée et située en bas à droite. 41,5 x 60 cm	20
		
87	René Rougerie "Vue sur la baie de Cancale" Aquarelle signée et située en bas à gauche. 43 x 58,5 cm	30
		
88	Un seau à biscuit en verre et garniture en métal argenté de style Louis XVI. Hauteur : 15 cm - Diamètre : 13 cm	40
89	Un coffret comprenant trois grosses médailles commémoratives à l'effigie du Général de Gaulle, on y joint une petite médaille à ruban tricolore également à l'effigie du Général de Gaulle.	45
91	Mobilier de salon composé de : deux fauteuils, deux chaises et un tabouret acajou et bois doré, dossier gondole, supports d'accotoirs en col de cygne ailés et pieds en jarrets et pattes à griffes. Fauteuils : 87 x 60 x 50. Chaises : 81 x 49 x 41. Tabouret : 66 x 64 x 39. Selon une tradition la même modèle figurait au camp de Boulogne. Accidents à la dorure, belle tapisserie au canevas.	1 300
92	Un fauteuil à haut dossier en noyer, piètement à entretoises et entrejambes, bras os de mouton. Epoque : XVIII ^e , dans le style du XVII ^e . 115 x 66 x 54	90
94	Commode rectangulaire en bois de placage en frisage dans des encadrements, trois rangs de tiroirs dont trois en ceinture et deux de longueur, pieds jumeaux, poignées bronze à petits médaillons, dessus marbre rouge veiné (réparation). Epoque Louis XVI. 86 x 127 x 64,5	1 100









Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
95	Commode tombeau bordelaise en merisier teinté acajou, façade et et côtés galbés, pieds à volutes, ouvrant par trois rangs de tiroirs dont deux jumeaux. Epoque Louis XV. 82 x 118 x 70	1 700
96	Deux figurines en bois sculpté figurant un couple de porteurs montagnards. Hauteur : 7,5 cm	30
97	CHRISTOFLE. Un sucrier en métal argenté et cristal teinté bleu à deux grandes anses et un couvercle. Hauteur : 14,5 cm - Largeur : 21 cm Parfait état.	130
98	Un petit bronze de Vienne peint figurant un ourson debout accroché à un bol. Hauteur : 8,5 cm	130
99	Un petit bronze de Vienne figurant trois marcassins. Hauteur : 2 cm	50
100	Une porcelaine encadrée représentant Chenonceau signée en bas à droite Jean GRADASSI et numérotée 1470 sur 1500	80
		
107	E. VALLON - Clairière en forêt avec paysanne au tas de bois. Huile sur toile. 53 x 64. Cadre doré à palmettes	100
		
109	CAVALLI Jean-Michel - "Venise la belle", une huile sur toile signée en bas à droite, 55x46	400
		



Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères	
111	Lustre à plaquettes à six branches, monture bronze. Hauteur : 80 / Diamètre : 80	120	
112	Lustre à plaquettes à six branches remontantes. Hauteur : 80. Diamètre : 60	80	
113	Trois paires de jumelles fin XIX° début XX°.	30	
114	Deux flacons de pâmoison ou flacons à sel. Un marqué "Alice" garniture en or 18 K 750 millièmes, l'autre dans un écrin. Hauteur : 10,5 cm et 11,5 cm	190	
115	Une saupoudreuse et une pince à sucre en argent. 94,94 g et 41,17 g - Poids Total : 136,11 g	60	
118	D'après PICASSO - "Le mousquetaire bleu", une porcelaine encadrée, n°221/350, 20 x 15	310	
119	MAGRE Louis - Paris avec Notre Dame, une huile sur toile signée en bas à droite , 46x55	200	
120	ZNOSKO - Paysage en bordure de rivière avec promeneurs sur un chemin, une huile sur toile signée, datée au dos 1992,PARIS 50x61	50	

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
121	Un petit coffret à bijoux en verre à décors émaillé de fleurs. Accident au fermoir.	90
		
122	Une boîte en verre à garniture en métal argenté, décors de style Louis XVI de rubans croisés, guirlandes de lauriers. 11 x 9 x 21 cm	35
		
123	Un ensemble d'objet en métal argenté comprenant deux verseuses, un passe thé, un plateau rectangulaire et une saucière.	20
		
125	AUGE - "Retour d'Egypte", une huile sur toile représentant une femme de profil, signée en haut, 27x35	200
		
128	Un jeu de tarots dans sa boîte de Pierrick PINOT, numéroté 336/1000	85
		
130	BEZ Michel - Régate, une lithographie numérotée 74/300, signée en bas à droite, 30 x 40	20
		
131	Peter IPSEN - Une plaque en terre cuite rectangulaire en bas relief de femme et enfants dans le style antique. 18,5 x 46 cm. N°391	140
		
132	Peter IPSEN - Une plaque en terre cuite à décor en relief d'une femme assise avec une corbeille d'amour et chien. Encadrement décor de grecques sur fond d'or. 23,5 x 22,5. n°386	40
		

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
133	Peter IPSEN - Deux médaillons en terre cuite couleur uni sable, Amours musiciens et amour lettrés. Diamètre : 17,2 cm Un cassé !	20
		
134	Peter IPSEN - Deux médaillons en terre cuite bicolores : Femmes ailées enlevant des chérubins. Diamètre : 13,3 cm (accident) et deux petits médaillons bicolores : Couple symbolisant la moisson, femme enfant et Bacchus. Diamètre : 7,3 cm.	20
135	Paire de grands flambeaux en bronze doré dans le style de la Renaissance, fût en forme d'enfants porteur de cornes d'abondance. Epoque XIX ^e siècle. Hauteur : 43 cm.	430
136	Un buisson d'oiseau avec martin pêcheur, loriot et papillons, sous globe. Dimensions : 47 x 35 x 20	300
		
137	Gaspar LOPEZ dit LOPEZ DEI FLORI, Ecole de .. - Deux grandes compositions florales sur fonds d'élément d'architecture et paysage. Huile sur toile. 220 x 150 et 210 x 260cm.	7 400
138	Une pendule en bronze doré et bronze patiné à sujet d'enfant retirant une épine de la patte arrière d'un lion. Mouvement en arrière et au-dessus dans un rocher, le tout sur une haute terrasse ovale. Mouvement à fil. Début du XIX ^e siècle. Dimensions : 41 x 25 x 16 cm.	1 280
139	Cheval patte avant droite levée. Bronze patine brune sur une petite terrasse, signé BOURDELLE. Socle marbre noir. Dimensions : 30 x 32 x 12 cm avec socle.	450
140	BOURDELLE Emile - Buste de femme aux cheveux frisés courts, tête penchée vers la droite. Terre cuite signée et datée 1884. Hauteur : 48 cm. (accident à la base)	3 000

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
141	A. JAQUEMART - Petit sujet chien assis. Bronze signé. Hauteur : 10cm	400
142	Un ensemble de 12 médailles et quatre porte-clés.	266
143	Deux chérubins en bois sculpté et peints tenant des cornes d'abondance dorées, système d'accrochage ancien fer forgé, XVIII°. Dimensions : 29,5 x 30 et 28 x 22 (accidents et réparations sur l'un des deux)	420
144	Six éléments de décoration représentant des branches de laurier et des branches de chêne en argent doré. L'une avec un bandeau gravé : "OFFERT PAR M. VILLE, DEPUTE" environ 18cm chaque.	80
145	Sujet en marbre blanc sculpté en ronde bosse représentant un ange au papillon sur son socle (manque les ailes de l'ange). Hauteur : 60 cm.	300
146	Plat creux en porcelaine de Meissen , riche décor floral en léger relief or sur fond bleu de four et bouquet au centre dans une réserve à fond blanc. Diamètre : 31 cm.	380
147	Vase cristal années 50. Hauteur : 33,5 cm.	60
148	Cartel à poser en bronze doré de Style Rocaille, fin XIX°. Hauteur : 41,5.	180

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020




Ordre	Désignation	Enchères
149	Vase porcelaine de Paris portrait de fillette sur une face et monogrammé C.R sur l'autre (fels). Hauteur : 33 cm.	70
150	Une soucoupe porcelaine de Verneuilh chiffrée "L" (marque dorée) diamètre : 13 cm et un petit bouquet porcelaine de MEISSEN vers 176,/1780.	65
151	René Rougerie "Le cirque" Aquarelle signée en bas à droite. 46,5 x 58,5 cm	30
152	René Rougerie "Le bouquet de fleurs" Aquarelle signée en bas à gauche. 61,5 x 45 cm	30
153	René Rougerie "Les dériveurs sur l'étang de Bages" Aquarelle signée, située et datée 1954 en bas à droite. 44,5 x 62,5 cm	30
154	René Rougerie "Vue sur Léznigan Corbière" Aquarelle signée et située en bas à droite 42 x 60 cm	30
156	Meule en granit	20
157	Important mortier en granit posé sur une section de colonne ronde en pierre. Hauteur : 60 cm, diamètre : 50 cm.	250









Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
158	Lot de diverses pierres anciennes comprenant : deux chapiteaux, bases de colonne, morceau de colonnes cylindriques, petite colonne cannelée. En tout : 8 pièces.	220
159	Paire de vases Medicis en fonte. Hauteur : 55 cm, diamètre : 41 cm.	300
160	Important mortier en marbre veiné vert / blanc. Diamètre : 47 cm.	290
161	Trois trèfles en granit. Hauteur : 44 cm	170
162	Trois grandes pentures de portes anciennes du même modèle. Deux grandes : 80 x 51 et 80 x 53. Une plus petite : 64 x 47	120
163	Deux grandes pentures fer forgé. 123 x 8,5.	20
164	Benitier octogonal en pierre. Hauteur : 39 cm, diamètre : 47 cm.	250
165	Une gravure anglaise à sujet de course en couleurs "A HURDLE RACE" d'après Alken, gravé par Hunt. 46 x 57 avec cadre	20

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères	
166	Deux gravures anglaises à sujet de chasse "The Right and the wrong sort" d'après Halken, gravé par Harris. 50 x 60 avec cadre	30	
167	Un nécessaire de couture comprenant un porte aiguille, un poinçon, une paire de ciseau et un dé à coudre en or 18k 750 millièmes (Poids : 4,64 g). La boîte est en ivoire chiffré et le porte aiguilles est en vermeil.	210	
168	Un lot comprenant un missel et trois chapelets	20	
169	Un lot comprenant des bijoux et morceaux de bijoux en corail rouge, une montre de col en argent et deux clés de montre. Les pendants sont en or 750 mill et les clés sont en or et or fourré.	260	
170	Ecole Flamande début XVIII ^e siècle - Groupe de femmes et un homme autour de Venus. Huile sur toile. Dimensions : 58 x 78	3 300	
171	René Rougerie "Vue de village du Sud de la France" Aquarelle signée en bas à gauche 48 x 63,5 cm	30	
172	René Rougerie "Vue sur Lézignan" Aquarelle signée et datée 1943 en bas à droite. 23,5 x 32 cm	10	
173	René Rougerie "Baie de Banyuls, l'île Petite" Aquarelle signée en bas à droite et située en bas à gauche. 45 x 62 cm	20	

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
174	René Rougerie Aquarelle figurant un bord de mer. Signée et datée 1946 en bas à gauche 26 x 34 cm	10 
175	René Rougerie "Vue sur Lézignan Corbière" Aquarelle signée et située en bas à droite 23,5 x 29,5 cm	20 
176	René Rougerie "Vue sur Villeroque La Crémade dans l'Aude" Aquarelle signée, située et datée 1946 en bas à gauche. 20 x 28,5 cm	10 
177	René Rougerie "La campagne de Lézignan Corbière" Aquarelle signée et située en bas à gauche. 23 x 29 cm	30 
178	René Rougerie "Le Mont Alaric à Lézignan Corbière" Aquarelle signée, située et datée 1948 en bas à gauche. 25,5 x 41 cm	40 
179	René Rougerie "La Château de Montesquieu à La Brède" Aquarelle signée et située en bas à droite. 29 x 39 cm	70 
180	Ecole Française dans le goût du XVII° - Corbeille de fleurs diverses. Huile sur toile. 58 x 46. XIX° siècle. (accidents en haut à droite et restauration sur la partie haute, il a été réentoilé) signé et daté V. de Suremain.	800
181	LURCKYNSKI Mieczyslaw (107-1992) - Arc-en-ciel. Huile sur carton. 27 x 35 cm.	115

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
182	Gravure anglaise couleurs "Sir Richard Sutton and the Quorn Hounds" d'après une peinture de Francis Grant. RA gravé par Frederick Browley/ 52,5 x 88, avec marges et cadres 76,5 x 116,5	50
183	Deux lithographies couleurs représentant les chevaux vainqueurs de courses : 1) FERVACQUES, vainqueur du grand prix de Paris en 1867. 2) PIETRO vainqueur en 1868 du prix de Sartory à Paris, deuxième dans le Prix du Lac, deuxième dans le prix de la Néva. Première Edit, Lemerancier imprimeur 33,5 x 35,2 cm avec cadres. (bien encadrées)	30
184	DEVEDEUX Louis (1820-1874) - Pêcheur à la ligne, huile sur toile. 60 x 48 cm.	100
186	FIGEROU - Chasseur au marais. Huile sur toile. 65 x 81	50
187	Petit sujet castor en plomb, 4 cm	10
188	Un lot de deux coupes, une en porcelaine du Japon décor IMARI, l'autre en faïence à décor Rouen (accidents)	20
190	Un lot de 16 épingles à cheveux, chapeaux, cravates avec des pierres	35
191	Un éventail en laque papier et tulle à décor floral argenté et peint, et un autre éventail en os papier aquarellé et doré, incrustation d'argent et décor de fleurs et d'oiseaux à encadrement en rocaille et scènes galantes, dans le goût du XVIII ^e .	100

Résultat de la vente N° 9 du vendredi 19 juin 2020

Ordre	Désignation	Enchères
193	Paire de fauteuils club	5
195	Un tapis du Caucase à trois grands médaillons, 285 x 200	150
198	Un tapis persan en laine à décor floral et grand médaillon central, 215 x 135	70
199	Un petit tapis de laine à décor végétal et mirhabe, 150 x 113, usé sur un côté.	110
201		0